



# eB

Espace Beausoleil

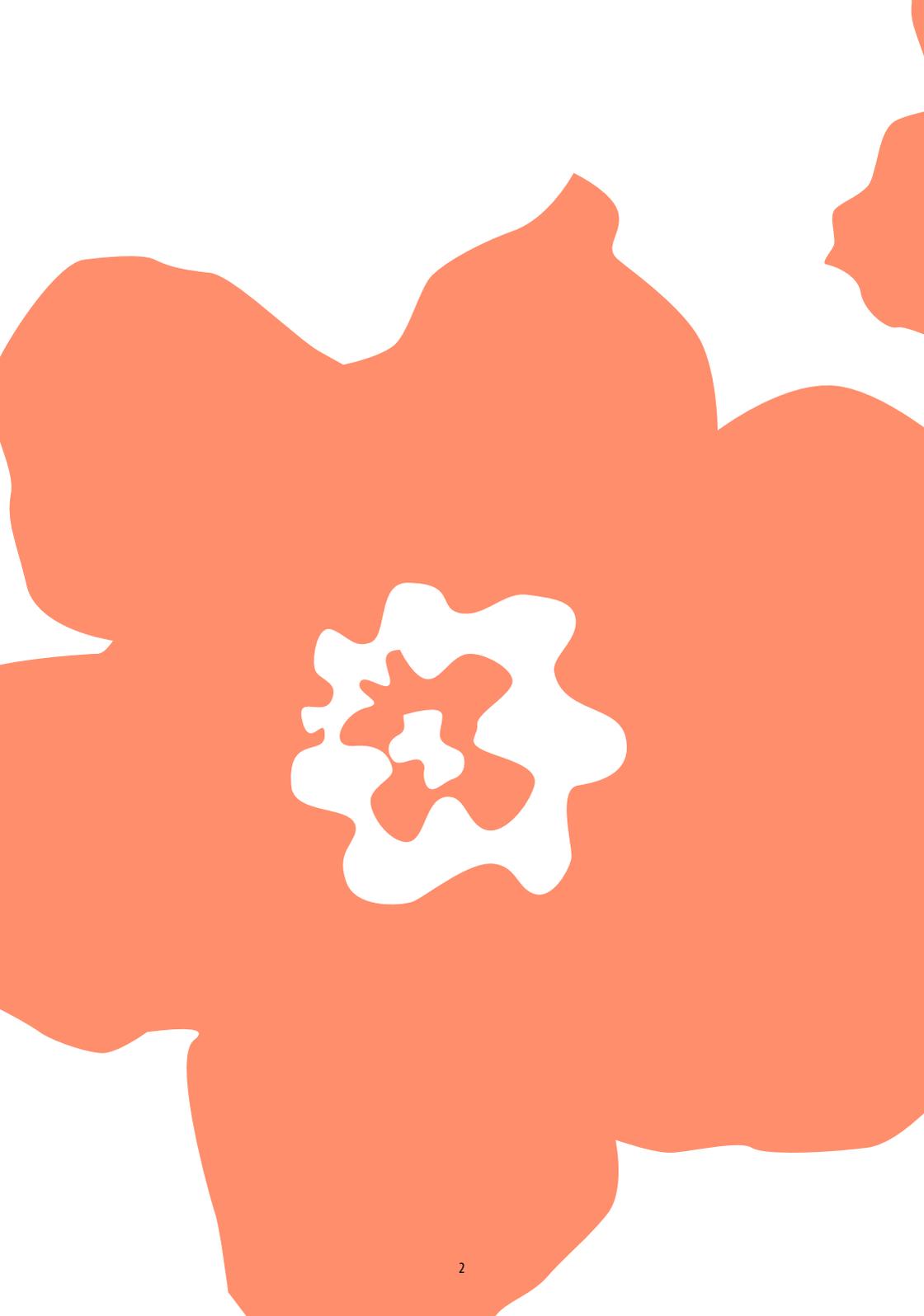
SAISON CULTURELLE

2022•2023

PONT-PÉAN

Ville de

Pont-Péan





# ÉDITO

**Q**uelle chance d'avoir un équipement culturel dynamique à Pont-Péan, avec des spectacles originaux et de qualité qui permettent un rayonnement bien au-delà de la ville !

L'espace Beausoleil vous propose plusieurs rendez-vous avec ses partenaires : le Centre culturel Pôle Sud de Chartres-de-Bretagne, la saison culturelle Douzémois de Laillé, le festival du Grand Soufflet, le festival Mythos et l'association Graines de Folk.

Profitez-en pour venir partager une nouvelle saison de spectacles vivants, de concerts aux couleurs d'ailleurs, de spectacles intimistes, pour les plus jeunes, des moments privilégiés de rencontre avec des artistes en résidence, de l'humour encore, et du théâtre original.

Avec des tarifs particulièrement attractifs et la carte d'adhésion *Coup double* renouvelée encore cette année au tarif de 15 €, la programmation est accessible à tous les publics de l'eB et du Pôle Sud de Chartres-de-Bretagne.

Les associations culturelles locales ne sont pas en reste pour vous proposer également de belles surprises tout au long de la saison : n'hésitez pas à suivre leur actualité !

Ouvrez vite ce programme, vous y découvrez les actions engagées avec les services de la commune, dont la médiathèque, autre équipement culturel municipal.

Enfin, nos remerciements vont à toute l'équipe de bénévoles de l'eB, appelés les VIB (Very Important Bénévole), dont l'investissement est précieux et qui font le plaisir partagé des artistes et des organisateurs.

La culture n'est pas un privilège, elle est essentielle à la vie d'un territoire, elle offre des espaces de liberté, de rencontres et d'émotions, et pour cela elle ne doit pas être ignorée.

***Excellente saison 2022 2023 !***

- Agnès GUILLET -  
Adjointe à la culture  
- Yulizh BOUILLARD -  
Responsable de l'eB

# AGENDA ESPACE BEAUS



**LA TCHOUTCHOUKA**  
FANFARE CUMBIA  
DIMANCHE **25 SEPT.**



**CIE Ô CAPTAIN  
MON CAPITAINE**  
Queen-a-man  
MAJORETTES AU MASCULIN  
DIMANCHE **25 SEPT.**



**THÉÂTRE DES  
TURBULENCES**  
L'homme qui plantait  
des arbres  
THÉÂTRE ET MARIONNETTE  
DIMANCHE **25 SEPT.**



**ÉQUILIBRE**  
Into the west  
PERFORMANCE  
DU CLOWN PÉTROLE  
DIMANCHE **25 SEPT.**



**SONGO**  
AFRO POP  
VENDREDI **14 OCT.**



**LADANIVA**  
WORLD MUSIC  
CROSSOVER MUSIC  
SAMEDI **15 OCT.**



**GROUPE ODYSSEÉS**  
Pascal(e)  
THÉÂTRE - FAMILLE  
SAMEDI **22 OCT.**



**MARION ROUXIN**  
Fille ou garçon ?  
SPECTACLE MUSICAL  
MERCREDI **9 NOV.**



**LASS**  
AFRO POP ÉLECTRO  
VENDREDI **18 NOV.**



**SARAH MCCOY**  
BLUES JAZZ  
VENDREDI **25 NOV.**



**NOÉMIE DE LATTRE**  
Féministe pour homme  
HUMOUR - SEULE EN SCÈNE  
VENDREDI **2 DÉC.**



**CIE HILARETTO**  
Wok n Woll  
HUMOUR MUSICAL  
VENDREDI **16 DÉC.**

# SOLEIL & PÔLE SUD 2022/2023



**CIE LE COMMUN  
DES MORTELS**  
L'Avare  
THÉÂTRE  
VENDREDI **20 JANV.**



**LOPEZ-HERREMANS  
+ LE GRAND BAROUF**  
BAL FOLK  
SAMEDI **21 JANV.**



**MARION MEZADORIAN**  
Pépites  
SEULE EN SCÈNE - HUMOUR  
VENDREDI **27 JANV.**



**MARC DE BLANCHARD  
ET FANNY PARIS**  
Allo Cosmos  
DANSE MUSIQUE ET VIDÉO  
MERCREDI **8 FÉV.**



**114 CIE**  
Parpaing  
THÉÂTRE - RÉCIT  
JEUDI **9 FÉV.**



**CIE HORS D'ŒUVRE**  
Larmes de crocodile  
THÉÂTRE ET MUSIQUE  
VENDREDI **3 MARS**



**LOOSHAN**  
Call & response  
AFRO-ÉLECTRO  
VENDREDI **24 MARS**



**CIE LES MALADROITS**  
Camarades  
THÉÂTRE DOCUMENTAIRE  
VENDREDI **31 MARS**



**ROUQUINE  
+ MOHICAN (1<sup>ère</sup> partie)**  
CHANSON POP ÉLECTRO  
VENDREDI **14 AVR.**



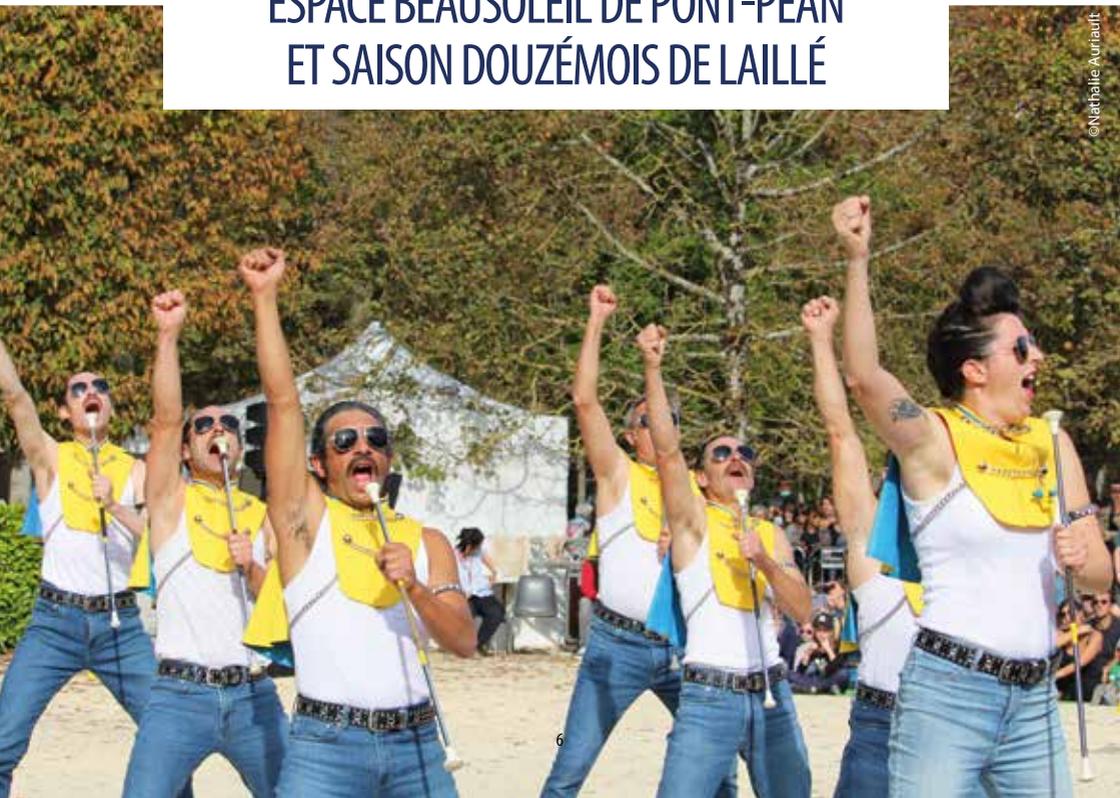
**CIE LA MORT EST  
DANS LA BOÎTE**  
Avec Hélène  
THÉÂTRE RADIOPHONIQUE  
VENDREDI **12 MAI**



CHARTRES  
DE BRETAGNE  
**PÔLE  
SUD**



**UNE OUVERTURE DE(UX) SAISON(S)**  
ESPACE BEAUSOLEIL DE PONT-PÉAN  
ET SAISON DOUZÉMOIS DE LAILLÉ



# LA TCHOUTCHOUKA

FANFARE CUMBIA

Emmené par le chanteur colombien Juan Reyes, les instrumentistes de La Tchoutchouka sont devenus les ambassadeurs de la old school electric cumbia. Ils ont exploré les Cumbia traditionnelles chantées et accompagnées de percussions, fait danser les foules, pratiqué l'électrique « chicha » péruvienne et créé des compositions inédites inspirées de la nu-cumbia et de la salsa colombienne. De la scène à la déambulation, La Tchoutchouka est aussi devenue une fanfare, faisant descendre la cumbia dans les rues !

# CIE Ô CAPTAIN MON CAPITAINE

QUEEN-A-MAN

MAJORETTES AU MASCULIN

Le 24 novembre 1991, Farrokh Bulsara décède des suites du Sida. Trente ans plus tard, l'équipe masculine de majorettes Queen-A-Man, menée par leur capitaine bretonne, décide de lui rendre hommage et crée un spectacle en son honneur. Élégamment vêtus, moustaches et bâtons au vent, ils dédient leur show à

Freddie Mercury, chanteur et leader charismatique du non moins mythique groupe de rock Queen. Figure hors norme, il avait seulement 45 ans quand il s'est éteint. C'est aussi la moyenne d'âge de l'équipe : un hommage chorégraphique et sensible par des fans pas tout jeunes... mais pas si vieux !

DIMANCHE  
**25**  
SEPT.  
2022  
À PARTIR DE **16H**

## PLACE DE L'HÔTEL DE VILLE LAILLÉ

*Tout public*  
La Tchoutchouka :  
16h et 18h  
Queen-a-man :  
17h  
GRATUIT  
BUVETTE SUR PLACE

**Co-organisation**  
Espace Beausoleil  
& saison culturelle  
Douzémou



**Pont-Péannaïes,  
Pont-Péannaïes :  
venez en bus !**

La ligne 72 vous dépose à  
Laillé en moins de 10 minutes.

> Aller : depuis l'arrêt  
Pont-Péan Mairie vers Laillé :  
15h53 et 16h58

> Retour : depuis l'arrêt Laillé  
Église vers Pont-Péan : 17h19,  
18h24 et 19h29

OUVERTURE DE SAISON



SAMEDI  
**15**  
**OCT.**  
2022  
**20H30**

# LADANIVA

WORLD MUSIC - CROSSOVER MUSIC

Elle, originaire d'Arménie, ensorcelle avec son chant traditionnel, lyrique et exalté. Lui, musicien de jazz, voltige d'un instrument à l'autre. Ensemble, Jacqueline Baghdasaryan et Louis Thomas ont fondé le duo Ladaniva en 2019. Trompette, guitare classique, basse, flûte, luth, chœurs et percussions : la musique

de Ladaniva fait appel à des influences venues du monde entier, de la musique traditionnelle des Balkans au maloya en passant par le jazz et le reggae, avec des fortes racines dans le folklore arménien. Une musique moderne et dynamique, tout en étant emprunte d'histoire et de tradition.

**À L'ESPACE  
BEAUSOLEIL**

*Tout public*  
*Tarif B*

*Voix : Jacqueline Baghdasaryan*  
*Trompette, flûte, guitare : Louis Thomas*  
*Percussions : Jessy*  
*Chœurs : Céline*  
*Chœurs : Eleonore*  
*Guitare : Simon*  
*Basse : Jonas*

**Dans le cadre  
du festival  
LE GRAND  
SOUFFLET**

**Présence de  
l'association rennaise  
Action Sociale  
et Solidaire  
en Arménie**

## LA PRESSE EN PARLE

- « Un bijou visuel et musical » France 3
- « Un morceau magique » En playlist sur Radio Nova
- « Un duo ensoleillé du plus bel effet » Le Figaro
- « Une invitation au voyage » Beware Mag
- « Une voix ensorcelante » La Vague Parallèle

WORLD MUSIC



MERCREDI  
**9**  
**NOV.**  
2022  
**14H30**

# MARION ROUXIN

*FILLE OU GARÇON ?*

*SPECTACLE MUSICAL - CHANSON*

Qu'est-ce qu'être une fille ?  
Un garçon ? Qu'est-ce qui nous différencie, nous rapproche ? Comment être ce que l'on veut, comment être soi ?

Après le succès du spectacle *Sur la Nappe*, Marion Rouxin et Éric Doria imaginent et font éclore une palette de personnages qui posent la question des différences entre les sexes. Des portraits chantés, qui tentent de prendre les modèles habituels à contre-courant.

Un spectacle où l'accent est mis sur le rythme, les percussions corporelles, tout en conservant la force mélodique et théâtrale du duo.

Une forme joyeuse, énergique, humaniste et drôle. Des chansons qui parlent d'identité, d'altérité, de tolérance, d'amour, de la difficulté de grandir, de se transformer, du regard de l'autre et de notre propre construction.

**À L'ESPACE  
BEAUSOLEIL**

*Tout public  
à partir de 5 ans*

*Tarif C*

*Durée : 45 min*

*Paroles : Marion Rouxin  
Musiques : Marion Rouxin  
et Éric Doria*

*Arrangements percussions  
corporelles : Perrine Camus*

*Son : François Le Pallec*

*Création Lumières : Akan*

*Mise en scène : Alice Millet*

*Scénographie : Alexandra Vincens*

*Costumes : Anna Le Reun*

wik

CHANSON JEUNE PUBLIC

## AUTOUR DU SPECTACLE

*Entre octobre et décembre 2021, l'artiste Marion Rouxin et la praticienne en philosophie Claire Marcadé ont animé plusieurs ateliers philo intergénérationnels autour de la question du genre, ainsi qu'un atelier d'enregistrement sonore, co-organisés par l'espace Beausoleil et la Médiathèque de Pont-Péan. Une dizaine de Pont-Péannais y a participé. Les échanges lors de ces ateliers ont nourri et documenté le spectacle, et certains enregistrements ont été intégrés au spectacle.*



VENDREDI  
 18  
 NOV.  
 2022  
 20H30

# LASS

YACO MOME

AFROPOP - ÉLECTRO

Lass, c'est d'abord une voix qui détonne et qui brille comme un feu d'artifice lorsqu'il chante sur des productions electro, house, ragga, afropop. Une voix qui soigne aussi, en entonnant des mélodies célestes avec douceur. Une voix d'une élégance rare, dont on se souvient forcément. Lass réconcilie l'héritage séculaire des grands chanteurs africains et le style moderne des nouveaux chanteurs d'afropop. Son flow et son élégance vous arrachent du quotidien avec le sourire.

Son premier album, réalisé par Raphael D'Hervez (Pongo, Minitel Rose),

s'intitule *Bumayé*, un leitmotiv qui rappelle toutes les épreuves traversées pour en arriver là, et une référence au combat mythique de Mohamed Ali à Kinshasa en 1974.

Ce disque retrace le parcours de Lass, plus de trente ans de musique, avec des mélodies afrocubaines de son enfance et des beats digitaux signés par de jeunes producteurs talentueux. Quelles que soient les rythmiques, le chanteur s'y pose avec la même aisance. La brésilienne Flavia Coelho et le chanteur reggae/soul Patrice lui donnent la réplique, chacun sur un morceau.

À L'ESPACE  
BEAUSOLEIL

Tout public  
Tarif B

Voix : Lass  
Batterie / percussions :  
Manu Garcia  
Guitare : Matthieu Chavalet

## LA PRESSE EN PARLE

« Son timbre au grain si particulier prend toute son ampleur sur des productions mêlant électronique et acoustique. » *Le Monde*

« La voix envoûtante du chanteur sénégalais Lass, autodidacte formé dans les sound system de Dakar, les soirées de rumba congolaise organisées par ses frères et l'écoute en boucle de reggae jamaïcain. » *France Inter*

AFROPOP - ÉLECTRO



©Nicolas Larsonneau

# LOPEZ-HERREMANS + LE GRAND BAROUF

BAL FOLK

## DUO LOPEZ-HERREMANS

Guillaume Lopez et Guus Herremans, un toulousain et un flamand, deux approches sensibles et différentes : Guillaume s'inspire des musiques traditionnelles occitanes et méditerranéennes, Guus évolue depuis son plus jeune âge auprès des musiciens folks européens renommés.

Leurs passions communes sont la création, l'envie de faire danser et le mélange de cultures. Dans ce nouveau duo, les deux acolytes partagent avec bonheur leur savoir-faire de musiciens de bals, mêlant leurs talents de compositeurs et d'interprètes pour le bonheur des danseurs.

## LE GRAND BAROUF

Le Grand Barouf reprend du service avec l'envie furieuse de transposer son énergie sur les parquets de danse. Mêlant énergie frénétique, timbres organiques et structures progressives, cette machine à quatre têtes propose une musique addictive et hypnotique autour de la danse. Le jeu furieux des sonneurs et le son puissant du socle rythmique forment l'identité de cet orchestre jouissif. Le Grand Barouf porte une musique positivement tendue, chaude, qui transpire. Le Grand Barouf ça s'écoute debout, en mouvement et longtemps !

SAMEDI  
21  
JANV.  
2023  
20H30

## À L'ESPACE BEAUSOLEIL

*Tout public*  
*Tarif B*

*Duo Lopez-Herremans*

*Chant, flûtes, cornemuse :  
Guillaume Lopez  
Accordéon diatonique, stomp  
box, chœur : Guus Herremans*

*Le Grand Barouf*

*Vielle alto électrique :  
Grégory Jolivet  
Accordéon chromatique :  
Julien Padovani  
Veuze : François Robin  
Percussionniste :  
Maxime Dancre  
Son : Ronan Fouquet*

**Co-organisation  
Espace Beausoleil  
& Graines de Folk**



## AUTOUR DU SPECTACLE

*Ateliers d'initiation aux danses traditionnelles de France animés par l'association Graines de folk à destination des élèves de CM de l'école primaire Lucie Aubrac de Pont-Péan (vendredi 20 janvier 2023).*



VENDREDI  
 27  
 JANV.  
 2023  
 21H

# MARION MEZADORIAN

PÉPITES

HUMOUR - SEULE EN SCÈNE

Depuis que son père l'a persuadée que l'on trouvait des pierres précieuses dans le jardin, Marion Mezadorian ne cesse d'être à leur recherche.

C'est ainsi qu'elle repère des instants de vie comme des diamants bruts et les transforme sous nos yeux. Les pépites sont là, derrière les réparties fantasques de Martin, 4 ans ; les explications toutes personnelles de son père sur les pirates et les lesbiennes ou encore les réflexions

décalées de sa grand-mère arménienne qui, toujours de bon conseil, lui a donné la recette des Bakhlavas : « Noix pilées, sirop de sucre et miel. Et encore du sucre, sinon c'est fade ! »

Au fil du spectacle, Marion Mezadorian interprète avec sincérité des personnages qu'elle a croisés dans sa vie, ceux qui l'ont émue. Tantôt drôle, tantôt tendre et toujours scintillant d'humour, ce seule-en-scène se révèle être une véritable pépite.

**AU PÔLE SUD  
 CHARTRES-  
 DE-BRETAGNE**

*Tout public  
 à partir de 10 ans*

*Tarif A*

*Durée : 1h05*

*Artiste : Marion Mezadorian  
 Auteurs : Marion Mezadorian,  
 Francis Magnin, Alexis Gobé,  
 Alexandra Roth  
 Metteur en scène :  
 Mikael Chirinian  
 Musique : Quentin Morant*

**Co-organisation  
 Espace Beausoleil  
 & Pôle Sud**

wik

## LA PRESSE EN PARLE

« Avec son magnifique premier spectacle *Pépites*, elle livre un seule-en-scène ultra personnel, sincère, drôle, émouvant et furieusement optimiste ! » *Télérama TTT*

« Une pépite à découvrir d'urgence. » *Konbini*

HUMOUR



# NICOLAS PETISOFF

## 114 CIE

PARPAING

RÉCIT - THÉÂTRE

« À qui les secrets de famille font-ils du bien ? »

Le jeudi 19 septembre 2017, la vie de Nicolas Petisoff est bouleversée. L'enfant unique découvre un frère et une sœur. L'enfant adopté apprend l'histoire de sa mère biologique. Ses racines ne sont pas celles qu'il croyait. To be or not to be ? Quel homme être ? Quel homme devenir ?

De ce choc, Nicolas Petisoff construit un spectacle. Comme une solution pour interroger sa construction personnelle, et partager avec nous les questions qui

l'animent.

Le parpaing, c'est un poids, un matériau de construction, un rappel de la zone industrielle dans laquelle il a grandi. Un fil rouge entre ses identités désormais multiples. Une vérité peut toujours en cacher une autre. Seul sur scène, dans une ambiance très douce, il nous invite à feuilleter ses premiers souvenirs, à découvrir avec lui l'histoire qui chamboule tout, et à comprendre peut-être l'importance de se connaître soi-même.

JEUDI  
9  
FÉV.  
2023  
20H30

À L'ESPACE  
BEAUSOLEIL

Tout public  
à partir de 15 ans  
Tarif C  
Durée : 1h10

Concepteur, auteur, comédien :  
Nicolas Petisoff  
Musicien, compositeur :  
Guillaume Bertrand  
Collaborateur artistique,  
régisseur son, régisseur lumière :  
Denis Malard  
Direction d'acteur :  
Emmanuelle Hiron  
Construction : François Aubry  
Création lumière :  
Benoît Brochard  
Conseil en écriture :  
Ronan Chêneau  
Visuel original :  
Karosabutkiss

RÉCIT - THÉÂTRE

wik

### LA PRESSE EN PARLE

« Parpaing parcourt les méandres de la construction de l'identité »  
La Terrasse

« Une quête de soi intime et essentielle » Toute la culture

« Du chaos naissent les étoiles, et elles brillent parfois dans ses yeux quand il nous parle de lui et de sa transfiguration cathartique et scénique » La Provence



# ROUQUINE

CHANSON POP

Ces deux bruns chantent le spleen avec une ironie mordante, dans une langue explicite et poétique. Les mélodies sont obsédantes et la tête bouge sur une électro-pop élégante et racée. Les mots sont comme des percussions qui frappent au ventre. Ça remue et ça fait rire. L'amour, les mômes, la mort, le sexe...

Rouquine aime bien James Blake et Boris Vian, Alt-J et Orelsan. En live, Rouquine s'évade dans un pays lointain aux grands espaces, mais les rythmiques se musclent, pour que le public garde toujours le corps en mouvement, pieds au sol. Jouant avec les codes urbains sur des thèmes actuels, Rouquine dépoussière la chanson et prend son public à contre-pied.

## LA PRESSE EN PARLE

« Mieux vaut saluer leurs chansons qui déroulent une impressionnante élasticité, en hybridant séduction immédiate et intelligence du propos, énergie juvénile et mélancolie solaire. » Libération

# MOHICAN

CHANSON - HIP HOP - ÉLECTRO

MoHican porte une attention minutieuse aux mots, engagés, vifs, tranchants. Le groupe rennais fait se rencontrer la chanson et la musique électronique. Mais pour raconter autant d'histoires, le débit du rap sert la densité des textes. Résolument inscrit dans son époque, le

groupe propose un univers hybride où cohabitent instruments acoustiques et productions digitales. Sur des rythmes surprenants, rappelant tour à tour Gaël Faye ou encore Gaétan Roussel, MoHican crée des fresques musicales qui nous embarque dans un univers à la fois actuel et singulier.

VENDREDI  
 14  
 AVR.  
 2023  
 20H30

## À L'ESPACE BEAUSOLEIL

*Tout public*  
 Tarif B

*Rouquine*  
 Nino Vella  
 et Sébastien Rousselet

*Mohican*  
 Batteur : Ronan Després  
 Chanteur et trompettiste :  
 Lucas Elzière  
 Claviériste et machines :  
 Loïc Loew  
 Bassiste : Stéphane Rama  
 Technicien son : Aurélien Bego  
 Technicien lumière : Lari Camus  
 Management : Solen Racinet

**Co-organisation**  
 Espace Beausoleil  
 & Pôle Sud

**Dans le cadre du**  
 festival Mythos

wik

CHANSON POP



VENREDI  
**12**  
**MAI**  
2023  
**20H30**

# CIE LA MORT EST DANS LA BOITE

*AVEC HÉLÈNE*

*THÉÂTRE RADIOPHONIQUE*

Eva vit avec Hélène. Eva c'est la fille et Hélène, la mère. Nous les suivons pendant quelques années, de la pré-adolescence d'Eva jusqu'à ce qu'elle soit une jeune adulte. Autour d'elles, leurs amies, le père, le maître-nageur, les garçons, les filles et la musique. À travers les scènes de leur vie quotidienne se dessinent des relations complexes.

Au fil des années qui passent elles se découvrent, s'appivoisent, se déchirent, s'embrassent et se retrouvent. Eva, mais aussi Hélène, sont en pleine mue, et ce n'est pas sans poser quelques problèmes existentiels. La compagnie La Mort est dans la boîte fait de *Avec Hélène* une pièce radiophonique sur un plateau de théâtre.

## **À L'ESPACE BEAUSOLEIL**

*Tout public*  
*à partir de 12 ans*

*Tarif C*

*Durée : 1h15*

*Texte de Ronan Mancec*  
*(éd. Théâtrales)*

*Mise en scène : Laure Fonvielle*  
*Avec Camille Kerdellant, Marina*  
*Keltchewsky, Marine Iger*  
*et Gweltaz Chauviré*

*Création sonore : Marine Iger*  
*Création lumière :*  
*Gweltaz Chauviré*

*Costumes : Laure Fonvielle*  
*Accompagnement aux bruitages :*  
*Javier Marin Leyton*  
*Administration :*  
*Clémence Epaud*

THÉÂTRE RADIOPHONIQUE

### **AUTOUR DU SPECTACLE**

« Ramène ton son ! » : atelier création de capsule sonore pour les 10-14 ans, animé par la compagnie La Mort est dans la boîte. Vendredi 18 avril 2023 (14h-17h), gratuit, sur inscription. (plus d'infos page 30).

CHARTRES  
DE BRETAGNE

PÔLE

SUD

## SARAH MCCOY

*BLUES JAZZ*

VENDREDI

25

NOV.

2022

21H

### AU PÔLE SUD

*Tout public*

*Tarif A*

*Durée: 1h15*

*Piano et chant : Sarah McCoy*

*Basse : Jeff Halam*

*Drums et machines :*

*Antoine Kerninon*

Devenue en quelques années l'une des figures les plus flamboyantes de la scène musicale actuelle, la chanteuse et pianiste américaine Sarah McCoy, formée à l'école des piano-bars de la Nouvelle Orléans présente son nouveau live, en trio.

La « diva-lionne » mêle à

sa voix puissante percée de douloureuses fêlures et à son piano mélodique, des arrangements modernes composés de boîtes à rythme, synthés et *loop station*. Sur scène, entre humour et confidences, elle fait preuve d'une irrésistible prestance réhaussée d'extravagance.

### LA PRESSE EN PARLE

« Sarah McCoy nous capture dans les filets de son chant... Et c'est irrésistible. » Les Inrocks



CHARTRES  
DE BRETAGNE

PÔLE  

---

SUD

# LOOSHAN

*CALL & RESPONSE*  

---

*AFRO ÉLECTRO*

VENDREDI  
**24**  
**MARS**  
2023  
**21H**

## AU PÔLE SUD

*Concert debout*  
*Tarif C*  
*Durée : 1h10*

*Machine, voix et beat box :*  
*Looshan*  
*Mapping : Nobody Dude*  
*Son : Julien Mollo*

Kris Nolly, artiste rennais alias Looshan, revient avec son afro-électro aux empreintes sonores Caribéennes pour une nouvelle création.

Au cours de ses voyages en Guyane et à Sainte Lucie, Looshan et son équipe ont collecté des images, des sons, et effectué des rencontres musicales. Sa musique se veut être un rapprochement

entre la métropole et les territoires créoles, un rapprochement des esthétiques musicales entre tradition et modernité.

Dans ce live set, chants créole et srana Tongo, beat box, musiques électroniques et percussions caribéennes, interagissent avec les images pour nous livrer une transe enflammée.



# PRÊTS DE PLATEAU AUX ARTISTES

## CIE AMBITUS

### « CAS CLINIQUE / DANSE NORMALE »

CONFÉRENCE GESTICULÉE - DANSE

Du 22 au 26 août 2022

**SORTIE DE RÉSIDENCE**

**JEUDI 25 AOÛT À 19H**

« Décryptons, analysons et comparons ensemble l'identité corporelle et cinétique de quatre individus ». En clair, ce que ces quatre-là ne vous disent pas, leur corps le dit pour eux.

L'étude se fait en direct : deux danseurs et deux danseuses déambulent sur un parcours défini scientifiquement sous l'œil d'une conférencière experte en petites histoires et petites folies. La narratrice propose au public une expérience loufoque, humaine et sociale.



© Jeanne Paturol

Il est invité à décrypter les traits de caractère à partir d'attitudes, de postures et de mouvements. Humeur générale du spectacle : humoristique, parfois mordante mais aussi tendre et humaine.

## BUBBEY MASEY

MUSIQUE KLEZMER ET CHANSON YIDDISH

Du 29 août au 2 septembre 2022

**SORTIE DE RÉSIDENCE**

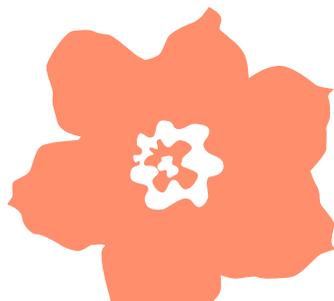
**JEUDI 1<sup>ER</sup> SEPTEMBRE À 19H**

Sur scène, quatre femmes, quatre paires de ciseaux et une malle pleine de tissus. Dans un dernier hommage à une Bubbey (une grand-mère) qui a bien vécu, et comme elles le font dans la musique, elles vont aller piocher, découper, assembler et ainsi se métamorphoser chacune devant nos yeux.

Alors, dans leurs instruments, on entend les cris des histoires qui remuent, on sent planer le pas de la colère, on devine des racines profondes avec des envies d'horizon...



Et dans leurs quatre voix, on plonge dans un univers entier et épidermique : celui de quatre femmes qui se réunissent autour de l'amour de la musique klezmer et de la langue yiddish.



## CIE LES COMBATS ORDINAIRES

### « ELLES, L'AUTRE MÉMOIRE »

LECTURE THÉÂTRALISÉE

Du 24 au 28 octobre 2022

**SORTIE DE RÉSIDENCE**

**JEUDI 27 OCTOBRE À 19H**

«Elles, l'autre mémoire » est une lecture théâtralisée dont les textes sont écrits et interprétés par Caroline Alaoui et Lety Pardalis sous le regard artistique de Frédérique Mingant. Le spectacle raconte les histoires captivantes de femmes et de filles extraordinaires, de différentes origines et de différentes époques, qui ont marqué le monde en tant qu'artistes, scientifiques, inventrices, militantes ... sans laisser d'empreinte à leur



©JlKarechwen

mesure. Ces portraits, aux formes variées, voyagent entre véracité historique, fantaisie, humour et poésie, et nous permettent de (re)découvrir notre Matrimoine, l'héritage de l'autre moitié de l'humanité !

## NOËMIE BOURIGAULT ET BENOIT RUTTEN

### « LE BAL DES OISEAUX »

CÉLÉBRATION COLLECTIVE

MUSIQUE ET COSTUMES

Du 20 au 28 février 2023

**SORTIE DE RÉSIDENCE**

**JEUDI 23 FÉVRIER À 19H**

« Le Bal des Oiseaux », comme un rituel de sortie de crise : un bal comme une célébration collective pour se retrouver ; les oiseaux comme une invitation à vivre un temps suspendu ; la musique pour s'alléger, s'enchanter et danser jusqu'à l'envol ; le costume



©Marc Barotte

pour oser changer, se déconnecter et parader. « Le Bal des Oiseaux » est une invitation à faire un pas de côté vers un ailleurs musical et costumé. Une jungle singulière, accueillante et chaleureuse dans laquelle on a envie de plonger pour bouger nos corps aux rythmes chauds et endiablés de la musique Exotica.

## BIRD-BØX

FOLK - SOUL

Du 17 au 21 avril 2023

**SORTIE DE RÉSIDENCE**

**JEUDI 20 AVRIL À 19H**

Bird-Bøx, c'est l'alchimie subtile de trois voix, deux guitares et des percussions. Lumineuse et généreuse, entre modernité et tradition, la musique de Bird-Bøx délivre une folk singulière imprégnée de soul, vibrante et magnétique. Cette hydre à 5 têtes (David Le Deunff, Julia Paugam, Louise Robard, Eddy Leclerc et Robin Tixier) dévoile des compositions raffinées, aux mélodies accrocheuses arrangées collectivement, dans un



©Claire Huteau

style hybride quasi acoustique. Un univers métissé et une plume ciselée d'où naissent des chansons puissantes et intimes.

# AUTOUR DES SPECTACLES

## RENCONTRE AVEC LA CIE AMBITUS

**Projet *Cas clinique / danse normale***

MERCREDI 24 AOÛT 2022 À 16H

ESPACE BEAUSOLEIL

La compagnie Ambitus sera en résidence à l'espace Beausoleil du 22 au 26 août 2022 pour le spectacle *Cas clinique / danse normale*. A cette occasion, les artistes proposent aux jeunes de plus de 12 ans d'assister à une session de travail et de jouer au « public-test » pour ce nouveau spectacle.

Co-organisé avec le Local jeunes - Ouvert aux 12-18 ans  
Gratuit - Inscription auprès du Local Jeunes

## EXPOSITION DE PORTRAITS DE FEMMES

**par la Compagnie Les Combats Ordinaires**

DU 4 AU 29 OCTOBRE 2022

MÉDIATHÈQUE DE PONT-PÉAN

À l'occasion de la présence de la compagnie Les Combats Ordinaires en résidence à l'espace Beausoleil du 24 au 28 octobre 2022 pour leur spectacle *Elles, l'autre mémoire*, une exposition de portraits de femmes se tiendra à la médiathèque de Pont-Péan du 4 au 29 octobre. Venez découvrir l'histoire de ces femmes et filles extraordinaires !

## ATELIERS D'INITIATION AUX DANSES TRADITIONNELLES DE FRANCE

**animés par l'association Graines de Folk**

VENDREDI 20 JANVIER 2023

ESPACE BEAUSOLEIL

Samedi 21 janvier 2023, le duo Lopez-Herremans et le groupe Le Grand Barouf enflammeront le parquet de l'espace Beausoleil pour un bal folk co-organisé avec l'association rennaise Graines de folk. L'association animera deux ateliers d'initiation aux danses traditionnelles de France auprès des élèves des classes de CM de l'école Lucie Aubrac. Les enfants découvriront les cultures des différentes régions et le plaisir de la danse traditionnelle.

## ATELIER CONCEPTION DE COSTUMES

**animé par 2 costumières du Bal des oiseaux**

SAMEDI 4 FÉVRIER (14H-18H)

MÉDIATHÈQUE DE PONT-PÉAN

Venez à la rencontre des deux costumières du projet *Le Bal des Oiseaux*. Cet atelier sera l'occasion de se plonger dans l'univers du bal et de confectionner, à partir de matériaux de récupération et en compagnie des deux costumières, des éléments de scénographie, de costumes ou d'accessoires qui se retrouveront dans le futur spectacle.

Co-organisé par la Médiathèque et l'espace Beausoleil  
Ouvert à tous à partir de 6 ans (enfants accompagnés d'un adulte) - gratuit - Inscription auprès de la Médiathèque  
Animé par Noémie Bourigault et Margot Le Du.

## EXPOSITION DE COSTUMES

**Projet *Le Bal des oiseaux***

DU 25 JANVIER AU 28 FÉVRIER 2023

MÉDIATHÈQUE DE PONT-PÉAN

Plusieurs costumes du projet, conçus et fabriqués avec des matériaux de récupération, seront exposés à la médiathèque de Pont-Péan. Plongez-vous dans cet univers exotique !

## RAMÈNE TON SON !

**Atelier capsule sonore animé**

**par la compagnie La Mort est dans la boîte**

VENDREDI 28 AVRIL (14H-17H)

ESPACE BEAUSOLEIL

Pendant une après-midi, crée une capsule sonore autour de ta musique préférée : histoire de ce morceau, réécriture, chant ou encore interview... Imaginons ensemble, en quelques minutes sonores, ce qu'est pour toi ce son. Comment il te fait vibrer ? Pourquoi tu l'aimes tant ? Qu'est-ce que veulent dire les paroles ? Qu'est-ce que les autres en pensent ? Qu'est-ce que ça raconte pour toi ?

Co-organisé par l'espace Beausoleil et le Local jeunes  
Ouvert aux 10-14 ans - gratuit - Inscription auprès du Local jeunes - Animé par Marine Iger (créatrice sonore) et Laure Fonvieille (metteuse en scène).



# LES RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE

## PORTRAITS DE FEMMES

Exposition liée au projet *Elles, l'autre mémoire*

• **Du 4 au 29 octobre 2022**

## VIVE LE CINÉMA !

Atelier bruitage avec le SIM Rive Sud

• **Mercredi 16 novembre 2022** 15h-17h

à partir de 8 ans – sur inscription

## PETIT PONT-PÉAN NOËL

Atelier de loisirs créatifs

• **Mercredi 7 décembre 2022** 15h-17h

à partir de 6 ans – sur inscription

## UNE NUIT AU QUÉBEC

Nuit de la lecture spéciale Québec

• **Vendredi 20 janvier 2023** 19h30

Adultes – ados

## CARNAVAL

Exposition de costumes *Le Bal des oiseaux*

• **Du 25 janvier au 28 février 2023**

Atelier conception de costumes

*Le Bal des oiseaux*

• **Samedi 4 février 2023** 14h-18h

à partir de 6 ans – sur inscription

## SOIRÉE SURPRISE

**Vendredi 10 mars 2023**

17h30 pour les enfants / 19h pour les ados et adultes

## À VOS PLUMES

Atelier d'écriture ados et adultes

• **Samedi 1<sup>er</sup> avril 2023** 10h-12h

Ados-adultes – sur inscription

Atelier d'écriture enfants

• **Mercredi 12 avril 2023** 15h-16h30

à partir de 8 ans – sur inscription

## ET SI ON PRENAIT LE TEMPS ?

Table thématique *La vie à deux à l'heure*

• **Du 2 mai au 3 juin 2023**

## LA RÉALITÉ AUGMENTÉE

Atelier Merge cube

• **Mercredi 21 juin 2023** 14h-15h

à partir de 10 ans – sur inscription

+ d'info : [mediathequepontpean.fr](mailto:mediathequepontpean.fr)

LES PETITS  
LECTEURS

P'tits lecteurs, vite ! Courez courez venir écouter des histoires à la médiathèque !

- **Samedi 24 septembre** (3-6 ans)
  - **Samedi 15 octobre** (1-3 ans) « Maman câlin »
  - **Samedi 26 novembre** (3-6 ans) « Vive le cinéma ! »
  - **Samedi 10 décembre** (à partir de 2 ans) Spécial Noël
  - **Samedi 14 janvier** (3-6 ans) « Une nuit au Québec »
  - **Samedi 4 février** (1-3 ans) « Carnaval »
  - **Samedi 25 mars** (3-6 ans) « Rions ensemble »
  - **Samedi 13 mai** (1-3 ans) « Et si on prenait le temps ? »
  - **Samedi 17 juin** (3-6 ans) : Spécial hors les murs
- de 10h à 10h30 - gratuit - sur inscription

# RENDEZ-VOUS DE



## **GALÈNE** **JOURNÉES DU PATRIMOINE**

*Visite du site minier*

**SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPT. 2022 - 14H30**

La commune de Pont-Péan participe à cet événement pour la valorisation du site de l'ancienne mine.

Au programme : visite guidée du site et de ses environs par l'association Galène, et exposition sur la mine de plomb argentifère de Pont-Péan à l'espace Beausoleil.

*Environ 2h – Gratuit*

*Co-organisation mairie de Pont-Péan et association Galène*

## **LES ARTS MANIAQUES** **CONTINUENT À TACLER** **L'EXCLUSION !**

*Dîner – spectacle*

*(soirée caritative de la section TACLE)*

**SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2022 - 20H30**

Comme vous avez pris la bonne habitude de nous suivre dans nos actions pour lutter contre toute forme d'exclusion depuis une douzaine d'années, les Arts Maniaques vous donnent une nouvelle fois rendez-vous pour leur soirée caritative. Au programme, du théâtre bien sûr, mais également un repas, des animations et beaucoup de bonne humeur.

Lors de cette soirée, le spectacle est assuré par des artistes ou des troupes qui viennent jouer bénévolement et de la même façon, le repas servi à table par les membres de la troupe est lui aussi réalisé par des cuisiniers bénévoles. Comme chaque année, la totalité des bénéfices de cette soirée sera reversée à des associations luttant contre l'exclusion.

*Renseignements et réservations : [www.lesartsmaniaques.fr](http://www.lesartsmaniaques.fr)  
[arts.maniaques@laposte.net](mailto:arts.maniaques@laposte.net)*

## **LES BARBOUILLES** **ET LA TIQUE DE BORÉALES**

*Festival d'improvisation*

**SAMEDI 28 ET DIMANCHE 29 JANVIER 2023**

L'association Les Barbouilles de Pont-Péan et la troupe de la Tique de Boréales (Chartres de Bretagne) s'associent pour lancer la première édition d'un festival entièrement dédié à l'improvisation théâtrale.

L'occasion de venir découvrir ou redécouvrir cette discipline sous toutes ses formes. Au menu du samedi, stage de découverte adultes, carte blanche, et en soirée apéritif et repas animé, suivi d'un magnifique tournoi d'improvisation où l'on verra s'affronter 4 équipes !

Le dimanche, l'impro est à l'honneur pour les plus jeunes, avec un spectacle improvisé pour enfants et un spectacle ados / adultes.

*Renseignements et réservations : [lesbarbouilles.impro@gmail.com](mailto:lesbarbouilles.impro@gmail.com)*

## **COMITÉ DES FÊTES**

*Grand spectacle de chansons*

**SAMEDI 4 MARS 2023 - 20H30**

Thomas, âgé de 26 ans, vit de sa passion depuis maintenant 4 ans. L'expérience The Voice aura été pour lui une mise en lumière à grande échelle : après 4 coachs retournés, il s'était dirigé vers l'équipe de Florent Pagny, qui l'avait gardé jusqu'aux battles. Ce chanteur à la voix douce et puissante saura vous envoûter et vous impressionner durant 2 heures.

*Tarifs : 15€ - Renseignements et réservations : 06 36 16 23 30  
[m.moisan1@free.fr](mailto:m.moisan1@free.fr) ou [comitedesfetes@pontpean.fr](http://comitedesfetes@pontpean.fr)*



# LES ASSOCIATIONS

## LES ARTS MANIAQUES « APPELLATION D'ORIGINE PONT-PÉANNAISE »

*Théâtre*

**SAMEDI 18 MARS - 20H30  
ET DIMANCHE 19 MARS 2023 - 15H**

Vous êtes revenus en mars 2022 ! Vous ne nous aviez pas oubliés, malgré ces deux années sans jouer et ça a été un vrai bonheur de vous retrouver aussi nombreux qu'avant. Aussi, c'est avec plaisir que les Arts Maniaques vous donnent rendez-vous en 2023 à l'espace Beausoleil pour vous présenter leur nouveau spectacle : sous son « A.O.P. Appellation d'Origine Pont-Péannaise », se cachent toujours les meilleurs crus. N'hésitez pas à venir les déguster sans modération !

*Tarifs : plein 8 € - moins de 12 ans 5 €  
Renseignements et réservations : 06 44 81 75 96 ou 06 86 17 46 47  
arts.maniaques@laposte.net - www.lesartsmaniaques.fr*

## LE ROI GRENOUILLE

*Théâtre*

**VENDREDI 31 MARS - 20H30  
ET SAMEDI 1<sup>ER</sup> AVRIL 2023 - 20H30**

La troupe adulte du Roi Grenouille vous propose une pièce de théâtre comique... spectacle surprise !

*Tarifs : 7€ (adultes) - 5€ (12-17 ans) - gratuit moins de 12 ans  
Infos et réservations : 02 99 52 40 46 / leroigrenouille-pontpean@sfr.fr*

## LE ROI GRENOUILLE

*Théâtre*

**SAMEDI 3 JUIN 2023 - 16H**

Les jeunes du Roi Grenouille présentent leur spectacle de fin d'année, sous forme de mini scènes de théâtre.

*Tarifs : 5€ (adultes) - 3€ (12-17 ans) - gratuit moins de 12 ans  
Infos et réservations : 02 99 52 40 46 / leroigrenouille-pontpean@sfr.fr*

## LES BARBOUILLES

*Théâtre d'improvisation*  
**SAMEDI 10 JUIN 2023 - 19H**

L'association de théâtre d'improvisation les Barbouilles organise une soirée spectacle pour clôturer l'année 2023. Les enfants et adolescents des ateliers fouleront les planches pour vous faire découvrir ou redécouvrir cette discipline. Parents, amis et curieux, venez les encourager !

*Entrée libre - Infos : lesbarbouilles.impro@gmail.com / 07 82 44 53 52*

## RANDONNÉE PÉDESTRE

*Balade contée*

**VENDREDI 23 JUIN 2023 - 20H**

L'association de randonnée pédestre vous invite à la découverte de Pont-Péan au travers d'histoires étonnantes, drôles, parfois tragiques, sorties tout droit de l'imaginaire d'un conteur ou d'une conteuse, qui vous accompagnera tout au long de cette balade.

*Durée : 2h - Gratuit - Départ de l'espace Beausoleil*



# INFORMATIONS

## LES TARIFS

	A	B	C
Tarif plein	20 €	15 €	10 €
Tarif réduit <sup>(1)</sup> et groupes <sup>(2)</sup>	15 €	10 €	8 €
Tarif adhérents et moins de 12 ans	10 €	6 €	6 €
Carte Sortir! <sup>(3)</sup>	5 €		
Tarif Scolaires, Marmaille, Petite enfance	6 €		
Carte d'adhésion coup double : 15 €			

*(1) Sur présentation d'un justificatif : moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires RSA, intermittents / (2) Groupes de 7 personnes et plus / (3) Uniquement pour l'espace Beausoleil*

## POUR RÉSERVER

Il est vivement conseillé de réserver ou d'acheter vos places à l'avance :

 [www.espacebeausoleil.fr](http://www.espacebeausoleil.fr)
 **02 99 05 75 63**
 [espacebeausoleil@pontpean.fr](mailto:espacebeausoleil@pontpean.fr)

### VOUS POUVEZ RÉGLER :

- par carte bancaire (en ligne ou sur place le soir du spectacle) ;
- par chèque à l'ordre du Trésor Public, à nous faire parvenir dans les 6 jours qui suivent votre réservation (passé ce délai, les places seront remises en vente). Merci de joindre à votre règlement tout document justifiant un éventuel accès au tarif réduit. Les billets seront à récupérer à la billetterie le soir du spectacle.

Vous pouvez également acheter vos billets dans différents points de vente : Fnac, Ticketnet...

### FAITES « COUP DOUBLE »

La carte « Coup double » à 15€ vous permet de bénéficier du tarif adhérent sur tous les spectacles 2022-2023 du Pôle Sud – Chartres-de-Bretagne et de l'espace Beausoleil – Pont-Péan (hors rendez-vous associatifs).

### LES SOIRS DE SPECTACLES

La billetterie est ouverte 30 min avant le début du spectacle. Il est possible d'acheter des billets sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Les places assises ne sont pas numérotées.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (gratuité pour l'accompagnateur.trice).

# S PRATIQUES

## COMMENT VENIR ?



**En métro/bus** : depuis la station de métro Henri Fréville, lignes de bus 72 (40 min) et 79 (10 min) - arrêt Rivaudière

**En voiture** : à 12 minutes de Rennes, sur la route de Nantes (RN137) – parking gratuit

## DEVENIR BÉNÉVOLE

Vous souhaitez participer à l'organisation des accueils de spectacles ?

Rejoignez le CUB (Comité des Usagers de Beausoleil) ! Être bénévole à l'eB, c'est aider à l'installation des salles, à l'accueil des artistes et du public ou au démontage après le spectacle ; c'est participer à la communication et à la promotion de la saison, partager un moment privilégié avec les artistes...

Plus d'infos : 02 99 05 75 63 / [espacebeausoleil@pontpean.fr](mailto:espacebeausoleil@pontpean.fr)

## LES PARTENAIRES

Centre Culturel Pôle Sud, Centre Culturel Le Grand Logis, festival Le Grand Soufflet, festival Mythos, association Graines de folk, réseau Chaïnon, Bretagne en scène[s], école de musique Rive Sud.

## L'ÉQUIPE

Responsable de l'espace Beausoleil, programmation : Yulizh Bouillard / Régisseur technique : Patrick Brissier

Un grand merci aux bénévoles du CUB pour leur aide précieuse et leur investissement tout au long de la saison : Annick, Boris, Catherine, Cathy, Cécile, Daniel, Didier, Ernest, Erwan, Fabien, Fabrice, Gaël, Gérard, Germaine, Jacques, Jean-Claude, Jean-Pierre, Jeff, Jo, Karen, Laetitia, Laurent, Loïc, Mady, Marco, Maryvonne, Olivier Ma., Olivier Me., Pascal, Stéphanie, Sylvie R., Sylvie V., Véronique, Vincent, Winona... et tous les autres qui nous rejoindront !

Merci également au Local jeunes pour l'accueil des artistes, à l'association de Viet Vo Dao Thien Long pour l'accueil des publics et aux Arts Maniaques de Pont-Péan pour l'aide à la technique.



Inscrivez-vous à la newsletter : [espacebeausoleil@pontpean.fr](mailto:espacebeausoleil@pontpean.fr)



@pontpeanEB



espacebeausoleil



Devenez adhérent à l'espace Beausoleil et au Pôle Sud, et bénéficiez d'une réduction de 10 € sur le tarif A, de 9 € sur le tarif B et de 4 € sur le tarif C, valable dans les 2 salles pour toute la saison culturelle.

**COÛT DE L'ADHÉSION 15€**



SAISON CULTURELLE  
2022•2023  
PONT-PÉAN

**Espace Beausoleil**  
Allée de la mine  
35131 Pont-Péan  
[www.espacebeausoleil.fr](http://www.espacebeausoleil.fr)  
02 99 05 75 63  
[espacebeausoleil@pontpean.fr](mailto:espacebeausoleil@pontpean.fr)

Ville de  
**Pont-Péan**