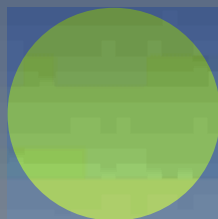




SAISON CULTURELLE

2021•2022

PONT-PÉAN



Pont-Péan

- SOMMAIRE -

AGENDAS _____	04
SPECTACLES _____	06
AUTOUR DES SPECTACLES _____	36
PRÊTS DE PLATEAU AUX ARTISTES _____	37
RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE _____	38
RENDEZ-VOUS DES ASSOCIATIONS _____	40
INFORMATIONS PRATIQUES _____	42

- ÉDITO -

Offrez-vous une éclipse spectaculaire !

Après une mise à l'arrêt de tous les événements culturels en raison de la pandémie de COVID, nous voulons croire à une reprise rapide des bons moments de partage et de plaisir que nous offrent les salles de spectacles.

Cette nouvelle saison, faite de reports et de nouvelles propositions, sera ouverte à toutes et tous, avec des spectacles d'humour, de théâtre, de danse et de musique accessibles au plus grand nombre, et notamment avec la carte Coup Double qui permet de profiter de tarifs avantageux sur les spectacles de l'espace Beausoleil et du Pôle Sud de Chartres-de-Bretagne.

Nous poursuivons nos partenariats, non seulement avec le Pôle Sud mais également avec le Grand Logis de Bruz et le festival du Grand Soufflet.

La nouvelle saison culturelle de l'eB, c'est de l'humour avec Camille Chamoux qui nous parle de notre société obnubilée par le temps, avec Titus qui nous interroge sur l'intelligence sous la forme d'une fausse conférence décalée, et avec le spectacle tout simplement drôle de Marina Rollman !

C'est aussi du théâtre musical avec Chloé Lacan et son duo inventif sur fond de Nina Simone, et des polyphonies qui frappent fort avec les six voix de San Salvador.

Ce sont, pour le public fidèle de l'eB, de beaux moments de musiques du monde : Orange Blossom et Looshan et leur voyage à travers la planète dans le cadre du Grand Soufflet, Sage comme des sauvages et leurs chansons exotiques, Kolinga avec ses sonorités généreuses et intenses. Enfin, les huit musiciens de Cut the alligator nous feront à nouveau vibrer et découvrir leurs évolutions musicales.

Damien Noury, figure notoire de la scène slam française, partagera en musique ses expériences avec le public, et Engrenage[s] nous initiera au jeu des communautés à travers la danse Hip-Hop, en co-réalisation avec le Pôle Sud.

Autre style à découvrir en co-réalisation avec le Grand Logis, le concert dessiné Black Boy par le Théâtre du Mantois, à partir du premier roman écrit par un noir américain sur ses conditions de vie au début du XX^e siècle. Vous aurez aussi droit à un océan d'amour avec la compagnie La Salamandre.

Vous trouverez votre bonheur dans les actions culturelles et ateliers artistiques qui seront proposés en partenariat avec le local Jeunes, l'Accueil de loisirs, les écoles et la médiathèque, sans oublier les rendez-vous que vous donnent les associations de Pont-Péan et d'ailleurs. Tous les détails de cette programmation sont dans les pages de cette brochure, ouvrez-la vite !

Toute l'équipe de professionnels et de bénévoles de l'eB vous attend avec impatience pour partager avec vous ces moments de découverte et de pur plaisir.

Très bonne saison culturelle 2021/2022 !

- Agnès Guillet -
adjointe à la culture

- AGENDA PÔLE SUD -

SAISON 2021 / 2022



**CHAPICHAPO
ET LES PETITES
MUSIQUES DE PLUIE**
TILT
CONCERT TOY-MUSIC
SAMEDI **25 SEPT.**



**COMPAGNIE DOUNIA
XY**
DANSE HIP HOP
DIMANCHE **26 SEPT.**



CIE MOI PEAU
Victorine !
DANSE
DANS LE CADRE
DU FESTIVAL MARMAILLE
VENDREDI **22 OCT.**



**COMPAGNIE ELVIS
ALATAC**
Première Neige
THÉÂTRE D'OBJETS
VENDREDI **12 NOV.**

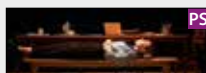


**THÉÂTRE DE
L'ARGUMENT**
Zaïzaïzaïzaï
THÉÂTRE
VENDREDI **26 NOV.**



DAVID WALTERS
SOUL CRÉOLE
SAMEDI **27 NOV.**

p.19



**COMPAGNIE LA RIGOLE
CAMILLE PHŒNIX**
Si Camille n'était pas morte
THÉÂTRE
JEUDI **2 DÉC.**
SCOLAIRE



COMPAGNIE HILARETTO
Wok 'n' Woll
HUMOUR
VENDREDI **10 DÉC.**



BLICK BASSY
MUSIQUE DU MONDE
VENDREDI **17 DÉC.**

p.23



LIZ CHERHAL
CHANSON FRANÇAISE – LSF
SAMEDI **22 JANV.**



COMPAGNIE KOKESHI
Les Joues Roses
DANSE
JEUDI **3 FÉV.**
SCOLAIRE



**COMPAGNIE GAP THE
MIND**
La lumière vient du noir ?
DANSE AÉRIENNE
VENDREDI **25 FÉV.**



**COMPAGNIE BOB
THÉÂTRE**
Rencontre avec Michel B.
THÉÂTRE
VENDREDI **4 MARS**



COMPAGNIE LES GÛMS
Kâlk
CIRQUE BURLESQUE
VENDREDI **18 MARS**



**COMPAGNIE LE VENT
DES FORGES**
Soon et Ti-Soon
THÉÂTRE D'ARGILE
MARDI **22**
+ MERCREDI **23 MARS**



LA MAISON TELLIER
ROCK
VENDREDI **1^{ER} AVRIL**



COMPAGNIE PALETTE
La S.A.P.E
DANSE
DIMANCHE **3 AVRIL**



DA SILVA
La récolte des fantaisies
CHANSON FRANÇAISE
VENDREDI **29 AVRIL**



**COMPAGNIE
AÏE AÏE AÏE**
Ersatz
THÉÂTRE D'OBJETS
VENDREDI **6 MAI**

- AGENDA EB -

SAISON 2021 / 2022




MARINA ROLLMAN
Un spectacle drôle
HUMOUR
SAMEDI **25 SEPT.**
p.7



ENGRENAGE[S]
Communauté
DANSE
MARDI **5 OCT.**
p.9



**ORANGE BLOSSOM
+ LOOSHAN**
MUSIQUES DU MONDE
VENDREDI **15 OCT.**
p.11



TITUS
À peu près égal à Einstein ?
THÉÂTRE - HUMOUR
JEUDI **21 OCT.**
p.13



**SAGES COMME DES
SAUVAGES**
CHANSON
MUSIQUES DU MONDE
VENDREDI **19 NOV.**
p.15



THÉÂTRE DU MANTOIS
Black Boy
CINÉ-CONCERT
MARDI **23 NOV.**
p.17



SAN SALVADOR
CHCEUR POPULAIRE À 6 VOIX
JEUDI **16 DÉC.**
p.21



**CHLOÉ LACAN
NINA SIMONE**
J'aurais aimé savoir
ce que ça fait d'être libre
THÉÂTRE MUSICAL
VENDREDI **14 JANV.**
p.25



CAMILLE CHAMOUX
Le temps de vivre
HUMOUR
VENDREDI **28 JANV.**
p.27



CUT THE ALLIGATOR
FUNK - SOUL
JEUDI **24 FÉV.**
p.29



CIE LA SALAMANDRE
Un océan d'amour
THÉÂTRE D'OBJETS
ET UNIVERS DE PAPIER
VENDREDI **25 MARS**
+ SAMEDI **26 MARS**
p.31



KOLINGA
AFRO - POP - GROOVE
SAMEDI **30 AVRIL**
p.33



DAMIEN NOURY
Les voix du verbe
SPECTACLE SLAM
JEUDI **5 MAI**
p.35

H HUMOUR

M MUSIQUE

TD THÉÂTRE - DANSE

PS SAISON PÔLE SUD



SAMEDI
25
SEPT.
2021
20H30

MARINA ROLLMAN

UN SPECTACLE DRÔLE

HUMOUR

Marina Rollman se pose beaucoup de questions dans son spectacle :

- Comment devenir une bonne personne ?
- Quel est le projet absurde qui se cache derrière les EGV / EVJF ?
- Comment combattre les « néo religions » qui ravagent notre génération à l'image de l'auto-entrepreneuriat et du CrossFit ?

Un regard espiègle sur notre étrange société, de l'absurdité, beaucoup, de la nécessité de rencontrer tous les habitants de notre planète, mais de rire surtout. Un stand-up empreint de nonchalance, d'amour, de finesse, de fulgurances humoristiques et de réflexions pratiques, un spectacle drôle quoi !

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 1h
Tout public
à partir de 10 ans
Tarif A



LA PRESSE EN PARLE

« Drôle, intelligente, intéressante, intéressée, chaleureuse et humble » - Libération

« Tout simplement jouissif » - Le Journal du Dimanche

« Intelligent et revigorant » - Le Parisien

RETROUVEZ-LA

Sur France Inter tous les lundis dans « La Bande Originale ».



ENGRENAGE[S]

COMMUNAUTÉ

DANSE HIP-HOP

La nouvelle création d'Engrenage[s] interroge les enjeux individuels et collectifs que la communauté peut représenter, ce que nous pouvons vivre au sein du groupe, entre appartenance et exclusion, désir ou rejet... Comment trouver sa place dans ce jeu des communautés qui se rencontrent, s'affrontent, se rassemblent ?

Entre la chaleur de la communauté qui rapproche les êtres, et celle qui formate et divise, quelle est la place des corps, chargés d'émotions ambiguës dans cette danse ?

Tels sont les questionnements que les chorégraphes Elodie Baudet et Franck Guizonne posent dans ce spectacle, en s'appuyant sur le vocabulaire gestuel de 5 danseurs hip-hop aux identités fortes.

MARDI
5
OCT.
2021
10H

SCOLAIRE

AU PÔLE SUD CHARTRES-DE -BRETAGNE

Durée : 1h20

Tarif scolaire 5€

Chorégraphie :
Franck Guizonne
et Elodie Baudet

Interprétation :
Nadia Guerneau, Seth Ngaba,
Sandrine Hoff, Julien Bodé,
Souahili Dzebayi
Création musicale : DJ Deheb
Costumes : Marion Binois
Lumières : Muriel Sachs

**Programmation
espace Beausoleil
et Pôle Sud**

CHARTRES
DE BRETAGNE
**POLE
SUD**



VENDREDI
15
OCT.
2021
20H30

ORANGE BLOSSOM

MUSIQUE DU MONDE

Orange Blossom est un groupe à la fois électro et world, et c'est bien cela qui en fait un projet unique et d'exception. Servi par la voix magique de Hend Ahmed, leur dernier opus où l'Orient se mêle à l'Occident était simplement bouleversant.

En préparation de leur nouvel album, qui sera le fruit d'un voyage physique et sonore à travers le Mali, l'Égypte, Cuba, les Nantais laisseront leurs machines le temps d'un concert à Pont-Péan en version live, pour un retour aux sources.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Tarif A

Orange Blossom
Batterie, programmations :
Carlos Robles Arenas
Chant : Hend Ahmed
Violon : PJ Chabot
Percussions : Fatoma Dembele
Guitare : Léo Guerin

Looshan
Machine, voix, beat box :
Looshan
Scénographie et vidéo :
Julien Durand Bertin

**Programmation
espace Beausoleil
et Pôle Sud**

CHARTRES
DE BRETAGNE
**POLE
SUD**

Dans le cadre
du festival
Grand Soufflet
**LE GRAND
SOUFFLET**
6 AU 16 OCT. 2021
ILLÉ-ET-VILAINE

wik

LOOSHAN

AFRO-ÉLECTRO ET VIDÉO

L'artiste Looshan, alias Kris Nolly, nous propose de découvrir son projet solo *Call & Response*, avec un « live set » de musique afro électro accompagné d'images projetées.

À la voix, au Beat box et aux machines, Looshan nous emmène en voyage à travers l'électro et les musiques du monde, entre traditions et modernité, il revisite la culture créole.



TITUS – CIE CAUS'TOUJOURS

À PEU PRÈS ÉGAL À EINSTEIN ?

THÉÂTRE - HUMOUR

Comment fonctionne le cerveau ? Y a-t-il plusieurs formes d'intelligence ? Le footballeur est-il intelligent ? Peut-on être belle et intelligente ? Est-ce que la fraternité, c'est de l'intelligence ? Comment paraître intelligent ? Sommes-nous des génies potentiels ?

Avec son talent de conteur, Titus nous embarque dans un test d'intelligence grandeur nature. Mêlant récits, témoignages, informations scientifiques et souvenirs d'enfance, il cherche à comprendre ce que pourrait être l'intelligence, à travers une exploration décalée et poétique, pleine de légèreté et d'humour.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 1h15
Tout public
à partir de 13 ans
Tarif D

Conception, écriture, interprétation : Titus (Thierry Faucher)
Accompagnement, direction d'acteur : Chantal Joblon
Collaborations artistiques : Laurent Brethome, Servane Deschamps, Gwen Aduh, Anne Marcel
Vidéos : L'Outreprod
Musique : Camille Rocailleux
Décors : Patrick Girot
Lumière : Dominique Grignon



VENDREDI
 19
 NOV.
 2021
 20H30

SAGES COMME DES SAUVAGES

CHANSON – MUSIQUES DU MONDE

Fort du succès de son premier album et de la tournée qui l'a suivi, le groupe fondé par Ava Carrère et Ismaël Colombani a sillonné tous les recoins de la francophonie pour aller cueillir par brassées les membres de son public, de l'île de la Réunion au Québec. Sages comme des sauvages est sur scène comme dans

son salon, et c'est pour ça que le public en redemande. Le duo devenu quatuor a bâti en concert une complicité entre lui et le monde, transcrite dans son nouvel album *Luxe Misère* qui apparaît plus luxuriant que jamais, et où poussent des chansons polymorphes et pointues.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 1h30

Tarif B

Chant, guitare, percussions :

Ava Carrère

Chant, instruments à cordes :

Ismaël Colombani

Basson, clavier, chant :

Emilie Alenda

Percussions :

Oswaldo Hernandez

MUSIQUE

LA PRESSE EN PARLE

« Les chansons douces et follement exotiques de *Sages comme des sauvages* » - *Télérama*

« Fastueux nouvel album d'un groupe à l'univers chatoyant et décalé » - *Les Inrockuptibles*

BLUEBIRD BOOKING
PRÉSENTE

BLACK BOY

D'APRÈS
RICHARD WRIGHT

NARRATION — JÉRÔME IMARD
GUITARE, CHANT — OLIVIER GOTTI
DESSIN — JULES STROMBONI

UNE CRÉATION

THÉÂTRE DU MANTOIS
BLUES SUR SEINE

COMPAGNIE THÉÂTRE DU MANTOIS

BLACK BOY

CONCERT DESSINÉ

Écrit en 1945, Black Boy est le premier roman écrit par un noir sur ses conditions de vie. L'auteur y raconte son enfance et son adolescence dans le sud ségrégationniste américain du début du XX^e siècle.

Confronté à l'injustice, à la misère, à la violence des rapports entre noirs et blancs, il réussit à sortir du carcan dans lequel on veut l'enfermer

grâce à sa découverte de la lecture et de l'écriture...

Le spectacle propose une "vibration" sensible de ce roman aussi mythique que bouleversant, qui mêle sur scène trois voies portées par une même inspiration, la même volonté de donner à voir, à entendre, par tous les sens, cette œuvre majeure.

AU GRAND LOGIS BRUZ

Durée : 1h15

Tout public
à partir de 13 ans
Tarif C

Adaptation, conception et jeu :

Jérôme Imard

Composition musicale,

guitare Lapsteel et chant :

Olivier Gotti

Interprète-dessin :

Jules Stromboni

Conseil artistique :

Eudes Labrusse

**Programmation
espace Beausoleil
et Grand Logis**

LE
GRAND
LOGIS
SALLE DE
SPECTACLES
BRUZ

LA PRESSE EN PARLE

« Un ensemble spectaculaire qui donne l'impression d'une scénographie nouvelle. Une création originale du Théâtre du Mantois, une triple performance, qui ne laisse personne de marbre ! »

- Le Courrier de Mantes



Chez notre
voisin

DAVID WALTERS

SOUL CRÉOLE

SAMEDI
27
NOV.
2021
21H

Eternel explorateur des cultures créoles, David Walters revient avec un nouvel album inspiré par New York, ville aux confluences des métissages du monde, vers laquelle son grand-père, danseur de claquettes et cuisinier antillais, a un jour migré. Attiré par l'héritage du funk, du disco et de la house

new-yorkaise, David Walters fait briller son Soleil Kréyol en s'entourant des cordes de Vincent Ségal, du cuivre d'Ibrahim Maalouf et de la voix de Seun Kuti.

Un nouveau disque conçu comme un véritable pont entre Antilles, Afrique et Amérique.

AU PÔLE SUD CHARTRES- DE-BRETAGNE

*Durée : 1h15
Tarif B*

*Chant, guitare : David Walters
Flûte, chant : Célia Wa
Batterie : Alex Lefko*

**CHARTRES
DE BRETAGNE
POLE
SUD**

SAISON PÔLE SUD

LA PRESSE EN PARLE

« Une invitation à crier moins, et à danser plus » - NOVA

« Un nouvel opus inspiré, entre musique douce et funky, chant créole et beat électronique »
- France Culture



JEUDI
16
DÉC.
2021
20H30

SAN SALVADOR

CHŒUR POPULAIRE À 6 VOIX

San Salvador n'est pas un concert de musique d'îles lointaines.

San Salvador c'est un concert radical chanté à six voix, deux toms, douze mains et un tambourin. Alliant l'énergie et la poésie brute des musiques populaires à une orchestration savante, le concert est l'alchimie subtile d'harmonies vocales douces

et hypnotiques sauvagement balayées par une rythmique implacable.

Il en résulte un moment déroutant dans un mix entre tragique et joyeux, d'une rare intensité à la croisée de la transe, d'un chœur punk et de constructions math-rock ; dansant et chaleureux ; hyper-rythmiques et haletant.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 1h
Tarif B

Chant, Tom Bass :
Thibault Chaumeil
Chant, mains : Eva Durif
Chant, tambourin : Gabriel Durif
Chant, Tom Bass :
Marion Lherbeil
Chant, mains :
Laure Nonique-Desvergues
Chant, cymbale de défilé
miniature, grosse caisse :
Sylvestre Nonique-Desvergues



LA PRESSE EN PARLE

- « Une surchauffe tellurique » - Télérama ffff et couverture Télérama sortir
- « Une transe délirante » - Libération
- « L'énergie sur scène frappe très fort » - Le Monde
- « Une hype tribale punk inédite et déjantée » - Le JDD
- « Les voix s'expriment avec une puissance assumée » - Le Monde Diplo



VENDREDI
17
DÉC.
2021
21H

BLICK BASSY

MUSIQUE DU MONDE

Ambassadeur de la musique camerounaise en Europe, c'est à un lointain voyage que nous convie Blick Bassy avec son nouvel album 1958. Un voyage dans le temps qui nous ramène en 1958 : l'année où fut exécuté Ruben Um Nyobé, héros de l'indépendance du Cameroun à qui l'artiste rend ici un hommage vibrant.

Blick Bassy chante en langue bassa l'histoire et les traditions de son pays, à travers la figure de ce combattant. Cuivres, violoncelles et guitares, en mode essentiellement acoustique, se mêlent magnifiquement à sa voix chaude de conteur.

AU PÔLE SUD CHARTRES- DE-BRETAGNE

Durée : 1h10
Tarif A

Chant, guitare : Blick Bassy
Violoncelle, chœur : Clément Petit
Trombone, claviers, chœurs :
Johan Blanc
Claviers, trompette, chœurs :
Arnaud Casenave

CHARTRES
DE BRETAGNE
**POLE
SUD**

SAISON PÔLE SUD

LA PRESSE EN PARLE

« Un album subtil et fort, de dentelle et de révolte » - Les Inrocks



VENDREDI

14

JANV.

2022

20H30

CHLOÉ LACAN - NINA SIMONE

J'AURAIS AIMÉ SAVOIR
CE QUE ÇA FAIT D'ÊTRE LIBRE
THÉÂTRE MUSICAL

Chloé Lacan raconte sa Nina Simone et, à travers elle, évoque ses propres souvenirs d'enfance et de femme en devenir.

Avec le multi-instrumentiste Nicolas Cloche, ils explorent à deux voix ce lien si particulier que l'on tisse avec les artistes qui traversent nos vies.

Au portrait fantasmé de Nina Simone se mêle le récit musical d'une adolescence. Le duo, d'une inventivité foisonnante, raconte, chante, joue et pose un regard très personnel sur le répertoire et le destin de cette musicienne d'exception.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 1h15

Tout public

à partir de 12 ans

Tarif D

Textes, chant, accordéon, ukulélé :

Chloé Lacan

Chant, piano, batterie, ukulélé :

Nicolas Cloche

Musiques : Nina Simone,

Jean Sebastian Bach,

Chloé Lacan, Nicolas Cloche, etc.

Arrangements :

Chloé Lacan et Nicolas Cloche

Mise en scène :

Nelson-Rafaell Madel

Création lumières, scénographie :

Lucie Joliot

Création son : Anne Laurin

Régie lumière : Thomas Miljevic ou

Lucie Joliot

Régie son : Anne Laurin ou

Ambroise Harivel

wik



THÉÂTRE - DANSE

LA PRESSE EN PARLE

« La voix de Chloé Lacan s'accorde très joliment au blues de Nina Simone, sans chercher une seconde à l'imiter ; elle parvient à y instiller une profonde sincérité. Et à ce jeu-là, le multi-instrumentiste Nicolas Cloche qui l'accompagne sur scène réussit également des merveilles que ce soit de sa voix, de son ukulélé ou de son piano. » - Franceinfo

« Un beau moment plein de malice, de vitalité et d'envolées musicales. » - Franceinfo

« Une histoire intime, celle des ponts que nous construisons entre nous et les artistes qui nous bouleversent » - FrancoFans



VENDREDI
28
JANV.
2022
21H

CAMILLE CHAMOUX

LE TEMPS DE VIVRE

HUMOUR

Dans son nouveau spectacle à l'affiche alléchante (co-écrit par Camille Cottin, mis en scène par Vincent Dedienne), Camille Chamoux, en fine observatrice de son époque, fait feu de tout bois.

Convoquant Proust et Léo Ferré, elle croque avec justesse, drôlerie, voire quelques grincements,

l'hystérisation d'une société obnubilée par le temps. Comment à 40 ans, quand on se vit encore comme une « adolescente de 15 ans très mûre », jongler entre le travail, les enfants, le couple et les parents « boomers », tout en gardant ses idéaux de femme, actrice, et féministe fan de Virginie Despentes ?

AU PÔLE SUD CHARTRES- DE-BRETAGNE

Durée : 1h10
Tout public
à partir de 13 ans
Tarif A+

De et avec Camille Chamoux
Avec la complicité de
Camille Cottin
Mise en scène :
Vincent Dedienne
Scénographie et Lumière :
Nicolas Marie
Costume : Constance Allain
Régie générale :
Charly Lhuillier

Programmation
espace Beausoleil
et Pôle Sud

CHARTRES
DE BRETAGNE
PÔLE
SUD

LA PRESSE EN PARLE

« Une bouffée d'oxygène [...] Un seule-en-scène d'une pétillance salutaire » - *Le Monde*

« Son humour, dénué de toute méchanceté et terriblement efficace, comme son autodérison, font mouche » - *Télérama, TT*

« À hurler de rire » - *Les Inrocks*



JEUDI
24
FEV.
2022
20H30

CUT THE ALLIGATOR

FUNK - SOUL

Cut the Alligator change de peau et renouvelle sa garde-robe, qui devient soul, plus roots avec un son vintage : tenez-vous prêts à découvrir la nouvelle mutation !

L'avidité de l'Alligator dévore tout sur son passage. Huit musiciens, une voix sensuelle et puissante, des cuivres

déchaînés et une section rythmique sauvage s'unissent pour créer une mixture sonore unique et pleine de vie. Des mélodies tubesques, des riffs de cuivres explosifs, des rythmes incandescents... Des vibrations qui mettent le corps en transe !

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

*Durée : 1h10
Tarif C*

*Chant : Louise Robard
Trompette : Emile Feuille
Saxophone ténor :
Benoît Carnet
Saxophone baryton :
Régis Bunel
Guitare : Benjamin Proust
Claviers : Edouard Leys
Basse : Marc Ramon
Batterie : Ronan Despres*

**Programmation
espace Beausoleil
et Grand Logis**

LE
GRAND
LOGIS
SALLE DE
SPECTACLES
HALL

AUTOUR DU SPECTACLE

*Le groupe sera accueilli en résidence à l'espace Beausoleil du 30 août au 3 septembre 2021.
Venez les rencontrer lors de leur sortie de résidence jeudi 2 septembre à 19h !*

Ils seront également présents à l'Accueil de Loisirs le jeudi 28 octobre 2021 pour une journée d'échanges et d'ateliers avec les enfants.



SAMEDI
26
MARS
2022
17H

SCOLAIRES
VEN. 25 MARS
10H ET 14H

COMPAGNIE LA SALAMANDRE

UN OcéAN D'AMOUR

THÉÂTRE D'OBJET ET UNIVERS DE PAPIER

Chaque matin, Monsieur part pêcher au large des côtes bretonnes. Mais ce jour-là, c'est lui qui est pêché par un effrayant bateau-usine. Pendant ce temps, Madame attend. Sourde aux complaints des Bigoudènes, convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche. C'est le début d'un périlleux chassé-croisé, sur un océan dans tous ses états.

Odyssée épique, poétique et marionnettique, ce spectacle est une adaptation à la scène du livre de Grégory Panaccione et Wilfrid Lupano. Il nous plonge dans une aventure burlesque où il est question d'amour et de routine, du temps qui passe, de solitude, de pollution, de société de consommation, de tempête et de ressac, de pensées insignifiantes qui deviennent de grandes idées.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 45 mn
Tout public
à partir de 7 ans
Tarif E
Tarif scolaire 5 €

Mise en scène : Denis Athimon
Scénographie, construction jeu,
manipulation : Samuel Lepetit
et Christophe Martin

L'accueil de ce spectacle
bénéficie du dispositif
de soutien à la diffusion
« Avis de Tournées » porté par
l'ODIA Normandie,
la Région Pays de la Loire et
Spectacle vivant en Bretagne

wik

AUTOUR DU SPECTACLE

En amont des 2 représentations scolaires du spectacle, les comédiens de la compagnie La Salamandre animeront des ateliers origami et ombres chinoises à l'école élémentaire de Pont-Péan, du 21 au 24 mars 2022. Plus d'infos page « Autour des spectacles ».



SAMEDI
30
AVR.
2022
20H30

KOLINGA

AFRO - POP - GROOVE

Après 4 ans d'existence, un album et près de 150 concerts en duo, le groupe Kolinga se sépare des loopers pour donner à sa musique une autre dimension en intégrant de nouveaux musiciens.

Du français à l'anglais en passant par le lingala, langue du Congo cher à la chanteuse Rébecca M'Boungou, leurs chansons qui puisent dans les racines de la «Black Music»,

n'en sont que plus intenses et généreuses.

Avec elle, les cinq musiciens sont autant de personnalités musicales éloignées qui en vérité parlent le même langage, celui de la musique ressentie qui nous invite à un voyage singulier, mais aussi celui du groove, de la transe enivrante et des rythmes ancrés.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 1h20

Tarif B

Chant : Rébecca M'Boungou

Guitare : Arnaud Estor

Batterie :

Jérôme Martineau-Ricotti

Basse : Nico Martin

Claviers, chœurs, flûte traversière :

Jérémy Poirier-Quinot

Euphonium, flûgabone :

Vianney Desplantes

MUSIQUE

LA PRESSE EN PARLE

« Kolinga (...) distille avec une rare élégance ce qui est probablement arrivé de mieux à la musique Black hexagonale depuis quelques années. » - Nova



DAMIEN NOURY

LES VOIX DU VERBE

MUSIQUE - SLAM

Figure notoire de la scène Slam française, Damien Noury nous parle de son expérience et des épisodes par lesquels « les voix du verbe » sont venues jusqu'à lui. C'est depuis cette parole en forme de témoignage qu'il interprète - accompagné du musicien Julien Jolly, des textes de poètes et poétesses francophones du XX^e siècle, mais aussi d'artistes de la chanson ou du rap. Avec pour intention de

transmettre le goût du verbe poétique, mettre en valeur toutes les voies par lesquelles il nous touche et nous anime, et renouer ce lien essentiel qui s'est parfois perdu...

Poèmes, chansons et rap : Jacques Prévert, Jean-Pierre Verheggen, Andrée Chédid, Hubert-Félix Thiéfaine, Gaston Miron, Ghérasim Luca, Benjamin Perret, Boris Vian, Brigitte Fontaine, Casey, Léo Ferré, Damien Noury.

À L'ESPACE BEAUSOLEIL

Durée : 1h10
Tout public
à partir de 12 ans
Tarif E

Interprétation, écriture et direction
artistique : Damien Noury
Interprétation, composition,
claviers et programmations :
Julien Jolly
(Eil extérieur :
Véronique Ros de la Grange
Conseils sur le registre :
Nicolas Bonneau
Création vidéo : Juliette Maroni,
Margot Chamberlain
Création lumière :
Erwann Philippe
Construction décors : Kristo
Lecouflet, Joanne Gérard
Régie : Christophe Saudeau

wik

AUTOUR DU SPECTACLE

Du 19 au 22 avril 2022 (vacances de printemps) : ateliers slam avec Damien Noury, proposés par le local Jeunes et l'espace Beausoleil (ouverts aux 12-18 ans, gratuit).
Plus d'infos page « Autour des spectacles ».

- AUTOUR DES SPECTACLES -

ATELIERS PHILO ET ENREGISTREMENT SONORE EN FAMILLE AVEC MARION ROUXIN

2 octobre, 23 octobre, 13 novembre
et 4 décembre 2021

Espace Beausoleil et Médiathèque



L'artiste pont-péennaise Marion Rouxin vous propose de participer à la création de son prochain spectacle musical qui pose la question du genre : qu'est-ce qu'être une fille, un garçon ?

La chanteuse et musicienne vous invite à participer, avec vos enfants ou petits-enfants, à des ateliers gratuits animés par une praticienne en philosophie : l'occasion d'échanger en famille sur les différences entre les sexes et réfléchir ensemble autour de la thématique fille/garçon. Marion Rouxin transcrira quelques passages des discussions à l'écrit, afin de nourrir et documenter son futur spectacle. Les trois ateliers philo aboutiront à un atelier voix et une session d'enregistrement sonore. Certains extraits enregistrés lors de cet atelier seront intégrés au spectacle « Fille ou garçon », qui sera présenté à l'espace Beausoleil lors de la saison 2022-2023.

De vrais moments pour réfléchir avec vos enfants, partager, apprendre des autres et participer à une création artistique !

- **Samedi 2 octobre, 11h30-12h30**
médiathèque : atelier philo
- **Samedi 23 octobre, 11h30-12h30**
espace Beausoleil : atelier philo
- **Samedi 13 novembre, 11h30-12h30**
médiathèque : atelier philo
- **Samedi 4 décembre, 10h30-12h30 et 14h-16h, espace Beausoleil :**
atelier voix et enregistrements

*Ateliers parents-enfants à partir de 5 ans. Gratuit.
Inscription auprès de la médiathèque.*

*Avec le soutien du Département d'Ille-et-Vilaine
dans le cadre d'une Résidence-mission.*

ATELIERS ET RENCONTRE AVEC CUT THE ALLIGATOR

Jeudi 28 octobre 2021

Accueil de loisirs

Les enfants accueillis à l'Accueil de loisirs profiteront de la présence des musiciens de groupe funk-soul Cut the alligator pendant toute une journée.

Au programme : ateliers musique, rencontre, déjeuner.

ATELIERS ORIGAMI ET OMBRES CHINOISES AVEC LA COMPAGNIE LA SALAMANDRE

Du 21 au 24 mars 2022

Ecole Lucie Aubrac

À l'abordage de l'origami, du Kamishibai, du pop-up, des ombres chinoises ! Papier plié, papier froissé, papier déchiré, papier découpé, papier dans tous ses états...

En amont de leur spectacle « Un océan d'amour » présenté aux élèves de l'école élémentaire le vendredi 25 mars, les deux comédiens leur proposeront de découvrir les techniques de pliage et de mettre en situation leurs poissons, bateaux ou mouettes en papier à travers des saynètes improvisées.

Une occasion d'aborder les thèmes de la mer, de l'amour, de l'amitié et du voyage, d'éveiller la créativité et l'imagination des enfants...en s'amusant !

STAGE DE SLAM AVEC DAMIEN NOURY

Du 19 au 22 avril 2022

(vacances de Printemps)

Espace Beausoleil et Local Jeunes

Damien Noury, artiste avec quinze années d'expérience du Slam et de l'oralité poétique, vous propose de vous guider dans un parcours d'écriture et de mise en voix, ludique et convivial, à la recherche d'une parole partagée : création de poèmes collectifs, écriture de textes, exercices autour de la voix et de l'interprétation des mots... Venez vous essayer !

- **Mardi 19, mercredi 20 et jeudi 21 avril**
14h30-16h30
- **Vendredi 22 avril**
10h30-12h30 et 14h30-16h30

Ouvert aux 12-18 ans.

Gratuit. Inscription auprès du Local Jeunes.

- PRÊTS DE PLATEAU AUX ARTISTES -



CIE PALETTE (ALIMA ROLLAND)

« S.A.P.E – Société des
Ambianceurs et
des Personnes élégantes »

DANSE

Du 23 au 27 août 2021

**SORTIE DE RÉSIDENCE
JEUDI 26 AOÛT À 19H**

Le chorégraphe et danseur Alima Rolland s'intéresse au mouvement de la S.A.P.E. Né au Congo, ce mouvement culturel et vestimentaire trouve son origine dans la manifestation contre l'oppression lors de la colonisation. Le principe est de se montrer habillé le plus élégamment possible en surinvestissant dans des vêtements de luxe, et ainsi revendiquer une forme d'identité. Alima Rolland, issu de cette diaspora, s'interroge à travers son spectacle sur l'image renvoyée aux autres, et notamment à ceux qui sont restés au pays, et sur les raisons qui les poussent à croire à un quelconque eldorado.



CUT THE ALLIGATOR

FUNK - SOUL

Du 30 août au 3 sept. 2021

**SORTIE DE RÉSIDENCE
JEUDI 2 SEPTEMBRE À 19H**

Cut the Alligator change de peau et renouvelle sa garde-robe. Celle-ci devient plus soul, plus roots avec un son plus vintage pour un gros retour aux racines. Huit musiciens, une voix sensuelle et puissante, des cuivres déchaînés et une section rythmique sauvage s'unissent pour créer une mixtère sonore unique et pleine de vie. Ils viendront travailler leur nouveau set avant de nous le présenter en concert le 24 février 2022 !



MEHDI ZAÏBA

CHANSON

Du 25 au 29 octobre 2021

**SORTIE DE RÉSIDENCE
JEUDI 28 OCTOBRE À 19H**

Trois ans après son dernier disque sorti en 2018, Mehdi Zaïba rehausse son casque de maître d'œuvre d'un chantier francophone en perpétuel mouvement. Pendant que Prévert et Bashung creusent les fondations, Odezenne et Babx coulent la dalle synthétique. En convoquant des réunions d'influences voire des influences de Réunion, les chansons de Mehdi Zaïba offrent une terre d'asile inespérée et une épaule rassurante pour se reposer.



CIE KF ASSOCIATION (CAMILLE KERDELLANT ET ROZENN FOURNIER)

« Les Amantes – version brute »

THÉÂTRE

Du 14 au 18 février 2022

**SORTIE DE RÉSIDENCE
JEUDI 17 FÉVRIER À 19H**

Les artistes travailleront sur une nouvelle version de leur spectacle « Les Amantes ». Tiré du roman d'Elfriede Jelinek, à partir duquel l'autrice Marine Bachelot Nguyen avait composé une partition sonore pour deux interprètes féminines, ce spectacle dresse les portraits de deux jeunes femmes dans l'Autriche des années 70, qui ne se connaissent pas : Brigitte « le bon exemple » et Paula « le mauvais exemple » ; l'une de la ville, l'autre de la campagne ; l'une ouvrière, l'autre destinée à être vendeuse dans la supérette du village. Une histoire où amour, haine, mariages, enfants, jalousies, familles et réussites diverses, sont passés à la moulinette d'un humour ravageur.

- LES RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE -

FILLE OU GARÇON?

ATELIERS PHILO

La chanteuse et musicienne Marion Rouxin vous propose de participer à des ateliers philo familiaux sur la question du genre. Venez réfléchir avec vos enfants, partager et apprendre des autres, tout en participant à la création d'un spectacle !

- **Samedi 11 septembre de 10h à 12h : Marion vient présenter son projet**

Ateliers parents-enfants à partir de 5 ans. Détails et infos sur l'ensemble des ateliers à la page « Autour des spectacles ».

GALETTES ET CASSETTES [AU BLÉ] NOIRS

ECOUTE, PRÊTS DE VINYLES ET CASSETTES



La médiathèque est à la pointe de la tendance actuelle... en (re)mettant à l'honneur les vinyles et les cassettes audio.

PARTAGE TA BIB'

Vous êtes invités à venir déposer vos vieilles cassettes audio pour les partager avec tous (*un walkman sera mis à disposition*).

- **Du mercredi 15 septembre au samedi 27 novembre**

« À LA SOUPE ! »

LECTURE MUSICALE, RECETHÈQUE

ET CONCOURS DE SOUPES

Recettes de soupes, histoires de soupes, concours de soupes... Au menu : tout un velouté d'ingrédients pour adoucir l'automne. À cette occasion, Céline Malenfant de l'école intercommunale de musique Rive Sud participe à la séance des P'tits lecteurs (*cf encadré*).

PARTAGE TA BIB'

Dès le mois de septembre, adultes comme enfants, confiez sous forme écrite votre recette préférée de soupe afin de constituer la « Recethèque de soupes » de la médiathèque.

- **Samedi 16 octobre : concours de soupes, 10h - 12h30**

POLYgone

EXPOSITION ET PRÉSENTATION FABLAB
Comme dans un cabinet de



curiosités des temps modernes, des objets insolites interrogent le regard et invitent à l'interaction. Les membres de l'association Mille au carré vous proposent une présentation de leurs oeuvres exposées à la médiathèque, suivie d'une visite guidée de leur atelier, l'Artlab, à Saint-Erblon.

- **Du mercredi 3 novembre au mercredi 1^{er} décembre : exposition**
- **Samedi 20 novembre, 10h - 12h : visite guidée de l'exposition à la médiathèque**
14h - 16h : découverte de l'Artlab à la Casba de l'Armada à Saint-Erblon

Ateliers pour tous, à partir de 7 ans. Sur inscription

PETIT PONT-PÉAN NOËL

ATELIER LOISIRS CRÉATIFS ET LECTURE JEUNESSE



Noël à la médiathèque, ce sont de belles histoires à emprunter pour faire rêver et deux rendez-vous incontournables : un atelier de loisirs créatifs pour réaliser une surprise avec beaucoup d'attention, de la colle et des paillettes, ainsi qu'une lecture pour les plus jeunes (*cf encadré Les P'tits lecteurs*).

- **Du mardi 30 novembre au vendredi 31 décembre : choix de livres**
- **Mercredi 8 décembre, de 15h à 17h30 : « Crée ta déco de Noël »**

Pour les 5 - 12 ans. Sur inscription

NUIT DE LA LECTURE

LAMPES DE POCHE ET CIE
Petits et grands, venez avec une lampe de poche, vos chaussons, un oreiller et, accessoirement, votre doudou, pour vous installer dans un petit coin cosy. Des lectures pour les enfants et les adultes animées par les associations pont-péanaises vous sont proposées. Dans la nuit noire, la médiathèque, parée de tapis et de petites lampes de chevet, est bien chaleureuse.

• **Vendredi 21 janvier, 17h - 21h**

ANDRÉE PRIGENT UNE ILLUSTRATRICE À LA MÉDIATHÈQUE

ATELIER ILLUSTRATION



Quelle chance de pouvoir rencontrer Andrée Prigent et de pouvoir participer à l'un de ses ateliers ! Cette grande illustratrice vous propose de créer un *lepreux* (livre-accordéon) rien qu'à vous. *Cet atelier est organisé en collaboration avec les médiathèques de Bourgbarré et d'Orgères.*

• **Mercredi 26 janvier, 14h - 16h**

*À partir de 6 ans et ados.
Sur inscription*



LA BIBLIOTHÈQUE SUSPENDUE

EXPOSITION ET ATELIERS
D'ÉCRITURE

La très belle exposition « La bibliothèque suspendue » prêtée par la Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine vous invite à vivre une expérience surprenante et vraiment enthousiasmante : 32 livres de l'artiste Jean-Claude Loubières sont accrochés de façon renversante. Des ateliers d'écriture sont proposés par Catherine Cudennec dans le cadre de cette exposition qui invite aussi à jouer avec les mots.

• **Du mercredi 23 février au mercredi 27 avril : exposition**

• **Mercredi 16 mars, 15h :**
Atelier d'écriture
pour les enfants à partir de 8 ans

• **Mercredi 26 mars, 10h :**
Atelier d'écriture
pour les ados et les adultes

LA MÉDIATHÈQUE SE MET AU VERT

LECTURES HORS LES MURS
ET ATELIER RECYCLAGE

Les mois de juin et juillet sont forcément beaux ! La médiathèque ouvre sa « porte de derrière » pour vous permettre de profiter du petit coin insoupçonné de verdure qui se cache derrière le bâtiment.

PARTAGE TA BIB'

Nous vous invitons dès maintenant à venir déposer vos anciennes collections de la Bibliothèque verte pour leur donner une seconde vie. D'autres surprises sont aussi proposées : des lectures dans quelques quartiers de la commune et un atelier de recyclage pour les enfants (programmation en cours).

• **Du mercredi 1^{er} juin au samedi 16 juillet**

LES PETITS LECTEURS

P'tits lecteurs, vite ! Courez courez venir écouter des histoires à la médiathèque !

• **Samedi 18 septembre :**
Spécial Planète (3-6 ans)

• **Samedi 9 octobre :**
« À la soupe ! » avec la participation de l'école intercommunale de musique Rive Sud (1-3 ans)

• **Samedi 11 décembre :**
Spécial Noël (3-6 ans)

• **Vendredi 21 janvier :**
Spécial Nuit de la lecture (3-6 ans), de 18h à 19h

• **Samedi 5 mars (1-3 ans)**

• **Samedi 2 avril (3-6 ans)**

• **Samedi 7 mai (1-3 ans)**

• **Lectures dans les quartiers en juin.**

*de 10h à 10h45
Gratuit. Sur inscription*



MÉDIATHÈQUE DE PONT-PÉAN

38 route de Nantes
www.mediathèquepontpean.fr
02 99 52 80 53
mediathèque.accueil@pontpean.fr

HORAIRES

• **Mardi, jeudi : de 16h30 à 18h30**

• **Mercredi : de 10h à 12h et de 14h à 18h30**

• **Samedi : de 10h à 12h30**

**L'INSCRIPTION
À LA MÉDIATHÈQUE,
AINSI QUE LES ANIMATIONS
SONT GRATUITES.**

- LES RENDEZ-VOUS DES ASSOCIATIONS -

BRUZ CITOYENNETÉ FESTIVAL ARTS IN SITU

Ciné-concert et concert
VENDREDI 10 SEPTEMBRE - 19H30

Du 10 au 12 septembre 2021, Arts In Situ vous invite pour une bouffée de culture !

La première soirée du festival se déroulera à l'espace Beausoleil, avec le ciné-concert *4° Ouest, histoire d'une île*, qui comblera les âmes sensibles aux belles histoires et à la musique bretonne, suivi du concert d'Emma Sand Group, qui entraînera le public dans une ballade folk aux accents rock et blues. La suite du festival se déroulera sur le site de Lormandière à Chartres-de-Bretagne.

Tarifs : 10 € (Gratuit - 10 ans)
Renseignement et réservation : www.artsinsitu.fr

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Visite du site minier
SAMEDI 18 ET DIMANCHE 19 SEPT. 2021 - 14H30

La commune de Pont-Péan participe à cet événement pour la valorisation du site de l'ancienne mine.

Au programme : visite guidée du site et de ses environs.

Environ 2h – Gratuit
Co-organisation mairie de Pont-Péan et association Galène

LES ARTS MANIAQUES

Dîner – spectacle
(soirée caritative de la section TACLE)
SAMEDI 2 OCTOBRE 2021 - 19H

Depuis 2009, la troupe vous propose chaque année une soirée caritative au profit d'associations qui luttent contre la maladie ou toutes formes d'exclusion. Cette année, les bénéfices de la soirée seront reversés aux associations qui aident les personnes touchées par le cancer.

Au programme : apéritif à 19h (le 1^{er} vous est offert par les Arts Maniaques), spectacle « L'Heureux tour » de l'artiste Jean-François Balerdi à 19h30, puis repas servi à table et animé par les Arts Maniaques à 21h15.

Tarifs repas et spectacle : 18 € (tarif plein) – 12 € (moins de 12 ans)
Infos et réservations : 06 44 81 75 96 – 06 86 17 46 47
arts.maniaques@laposte.net / www.lesartsmaniaques.fr
Nombre de places limité pour le repas. Possibilité de réserver pour le spectacle seul (10€) dès que le nombre de repas est atteint.

SYNDICAT INTERCOMMUNAL DE MUSIQUE RIVE SUD

Concert de Noël
JEUDI 9 DÉCEMBRE 2021 - 19H

Concert autour des chorales
VENDREDI 21 JANVIER 2022 - 19H

Journée des musiciens intervenants
concerts dispositif « Musiques à l'école »
MARDI 17 MAI 2022 - 17H30

Sur réservations : 02 99 05 44 08 – ecoledemusique.rivesud@ville-bruz.fr

FESTIVAL CINÉ'THIQUE

Cinéma documentaire
SAMEDI 29 ET DIMANCHE 30 JANVIER 2022

Nous avons fêté les 10 ans du festival Ciné'thique en 2020, avec une très belle édition de films, et un public à la fois fidèle et nouveau qui attendait l'édition 2021, mais le Covid nous a contraints à une année blanche.

Nous sommes de retour avec une nouvelle formule sur 2 jours, avec des documentaires forts, toujours dans l'esprit qui nous anime : solidarité, écologie, humanité...qui témoignent des expériences positives qui grandissent l'Humain. Une place importante sera donnée aux débats et aux échanges, avec de nombreux invités.

Infos : dedic-ethique@laposte.net / www.dedic-ethique.fr

ADEC

Soirée Théâtre « Par 4 chemins »
SAMEDI 5 FÉVRIER 2022 - 20H30

Découvrez trois pièces inédites en une soirée !
L'ADEC-Maison du théâtre amateur invite trois autrices de théâtre à écrire une pièce pour trois troupes d'Ille-et-Vilaine : Mariette Navarro écrit pour Les Arts Maniaques de Pont-Péan, Patricia Allio pour Intra en Scène de Saint-Malo, Marie Dilasser pour La Mélanienne de Montours. A vous de découvrir le résultat : trois pièces, trois troupes, trois spectacles inédits !

Tarif unique : 5€
Infos et réservations auprès de l'espace Beausoleil et de l'ADEC

COMITÉ DES FÊTES

Grande soirée du rire et de la chanson

SAMEDI 26 FÉVRIER 2022 - 20H30

Le Comité des fêtes de Pont-Péan vous propose une soirée exceptionnelle où se mêlent le rire et la chanson pendant plus de deux heures de show, avec la participation de deux artistes confirmés : l'humoriste Jean Piépié, qui raconte ses difficultés face à la modernisation à travers des sketches où tout le monde se reconnaît, et la chanteuse Delphine. Une voix à découvrir, un véritable tour de charme et d'émotions, et un programme varié et constamment renouvelé selon les tubes du moment, qui saura ravir toutes les générations !

Tarifs : 15 € (adultes) - 10 € (enfants)

Billetterie : U Express à partir du 1er février (uniquement par chèque)

Renseignements et réservations : 02 99 52 88 02

06 36 16 23 30 - 02 99 05 79 90 / m.moisant@free.fr

LES ARTS MANIAQUES

Théâtre

SAMEDI 19 MARS - 20H30

ET DIMANCHE 20 MARS 2022 - 15H

Les Arts Maniaques présenteront leur dernière création, une adaptation de la pièce de Dale Wasserman « Vol au-dessus d'un nid de coucou ». D'autres surprises viendront compléter le spectacle. Toute la troupe sera heureuse de vous retrouver autour d'un verre à la fin du spectacle.

Durée : 2h avec entracte

Tarifs : 8 € (tarif plein) - 5 € (- de 12 ans)

Infos et réservations : 06 44 81 75 96 - 06 86 17 46 47

arts.maniaques@laposte.net / www.lesartsmaniaques.fr

à partir de janvier 2022

LE ROI GRENOUILLE

Théâtre

VENDREDI 1^{ER} AVRIL - 20H30

ET SAMEDI 2 AVRIL 2022 - 20H30

La troupe adulte du Roi Grenouille vous propose une pièce de théâtre comique... spectacle surprise !

Tarifs : 7€ (adultes) - 5€ (12-17 ans) - gratuit pour les moins de 12 ans

Infos et réservations : 02 99 52 40 46 / leroigrenouille-pontpean@sfr.fr

LE ROI GRENOUILLE

Théâtre

SAMEDI 21 MAI 2022 - 16H

Les jeunes du Roi Grenouille présentent leur spectacle de fin d'année, sous forme de mini scènes de théâtre.

Tarifs : 7€ (adultes) - 5€ (12-17 ans) - gratuit pour les moins de 12 ans

Infos et réservations : 02 99 52 40 46 / leroigrenouille-pontpean@sfr.fr

RANDONNÉE PÉDESTRE

Balade contée

VENDREDI 24 JUIN 2022 - 20H

L'association de randonnée pédestre vous invite à participer à un parcours conté, une manière conviviale de découvrir Pont-Péan. Le conteur ou la conteuse vous sera dévoilé-e quelques semaines avant l'événement.

Durée : 2h - Gratuit - Départ de l'espace Beausoleil

LES BARBOUILLES

Théâtre d'improvisation

VENDREDI 24 JUIN 2022 - 20H

L'association de théâtre d'improvisation les Barbouilles organise une soirée spectacle pour clôturer l'année 2022. Les enfants et adolescents des ateliers fouleront les planches pour vous faire découvrir ou redécouvrir cette discipline.

Parents, amis et curieux, venez les encourager !

Entrée libre

Infos : lesbarbouilles.impro@gmail.com / 07 82 44 53 52

- INFORMATIONS PRATIQUES -

LES TARIFS

	A+	A	B	C	D	E
Tarif plein	25€	20€	15€	13€	12€	8€
Tarif réduit ⁽¹⁾ et groupes ⁽²⁾	20€	15€	10€	10€	8€	6€
Tarif adhérents et moins de 12 ans	15€	10€	5€	5€	5€	4€
Carte Sortir! ⁽³⁾ et tarif scolaire			5€			
Tarif Marmaille (Pôle Sud uniquement)			6€			

Carte d'adhésion coup double : 15 €

(1) Sur présentation d'un justificatif : moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, allocataires RSA, intermittents

(2) Groupes de 7 personnes et plus

(3) Uniquement pour l'espace Beausoleil

POUR RÉSERVER

Il est vivement conseillé de réserver ou d'acheter vos places à l'avance :

 www.espacebeausoleil.fr



02 99 05 75 63



espacebeausoleil@pontpean.fr

VOUS POUVEZ RÉGLER :

- par carte bancaire (en ligne ou sur place le soir du spectacle) ;
- par chèque à l'ordre du Trésor Public, à nous faire parvenir dans les 6 jours qui suivent votre réservation (passé ce délai, les places seront remises en vente). Merci de joindre à votre règlement tout document justifiant un éventuel accès au tarif réduit. Les billets seront à récupérer à la billetterie le soir du spectacle.

Vous pouvez également acheter vos billets dans différents points de vente : FNAC, Ticketnet...

FAITES « COUP DOUBLE »

La carte « Coup double » à 15€ vous permet de bénéficier du tarif adhérent sur tous les spectacles 2021-2022 du Pôle Sud – Chartres-de-Bretagne et de l'espace Beausoleil – Pont-Péan (hors rendez-vous associatifs).

LES SOIRS DE SPECTACLES

La billetterie est ouverte 30 min avant le début du spectacle. Il est possible d'acheter des billets sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Les places assises ne sont pas numérotées.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (gratuité pour l'accompagnateur.trice).

COMMENT VENIR ?



En métro/bus : depuis la station de métro Henri Fréville, lignes de bus **72** (40 min) et **79** (10 min) - arrêt Rivaudière

En voiture : à 12 minutes de Rennes, sur la route de Nantes (RN137) – parking gratuit

DEVENIR BÉNÉVOLE

Vous souhaitez participer à l'organisation des accueils de spectacles ? Rejoignez le CUB (Comité des Usagers de Beausoleil) ! Être bénévole à l'eB, c'est aider à l'installation des salles, à l'accueil des artistes et du public ou au démontage après le spectacle ; c'est participer à la communication et à la promotion de la saison, partager un moment privilégié avec les artistes...

Plus d'infos : 02 99 05 75 63 / espacebeausoleil@pontpean.fr

LES PARTENAIRES

Le Centre Culturel Pôle Sud, le Centre Culturel du Grand Logis, le festival Grand Soufflet, le réseau Chaïnon, Bretagne en scène[s], l'association Déclic'Ethique pour le festival Cinéthique, l'école de musique Rive Sud, l'ADEC.

L'ÉQUIPE

Responsable de l'espace Beausoleil : Yulizh Bouillard

Régisseur technique : Patrick Brissier

Un grand merci aux bénévoles du CUB pour leur investissement tout au long de la saison, au local jeunes pour l'accueil des artistes, à l'association de Viet Vo Dao Thien Long pour l'accueil des publics et aux Arts Maniaques de Pont-Péan pour l'aide à la technique.

POUR ÊTRE INFORMÉ-E DES ACTUALITÉS DE L'ESPACE BEAUSOLEIL



Inscrivez-vous à la newsletter :
espacebeausoleil@pontpean.fr



@pontpeanEB



espacebeausoleil



COÛT DE L'ADHÉSION 15€

Devenez adhérent à l'espace Beausoleil et au Pôle Sud, et bénéficiez d'une réduction de 10€ sur les tarifs A+, A et B, de 8€ sur le tarif C, de 7€ sur le tarif D et de 4€ sur le tarif E, valable dans les 2 salles pour toute la saison culturelle.





Espace Beausoleil
Allée de la mine
35131 Pont-Péan
www.espacebeausoleil.fr
02 99 05 75 63
espacebeausoleil@pontpean.fr

Pont-Péan