



éB

Éspace Beausoleil



SAISON
CULTURELLE
2020 | 2021
PONT-PÉAN

- ÉDITO -

« La saison 2019-2020, en partenariat avec le Grand Logis de Bruz et le Pôle Sud de Chartres-de-Bretagne, s'est malheureusement interrompue au mois de mars du fait de l'intrusion du COVID 19 dans notre quotidien. Malgré ces circonstances difficiles, les trois espaces culturels ont à cœur de tenir leurs promesses de programmation, et ont donc reporté deux spectacles qui n'ont pu avoir lieu : le concert dessiné de la compagnie Théâtre du Mantois « Black Boy » et la nouvelle création de danse d'Engrenage[s], « Communauté ».

Cette nouvelle saison 2020-2021 qui s'annonce sera très riche, et il y en aura sans aucun doute pour tous les goûts, avec des spectacles d'humour, de théâtre et de danse, mais aussi de la musique : du blues à la pop-folk, en passant par le rock, la chanson et le slam... cette saison sera synonyme de découverte !

L'espace Beausoleil poursuit ses partenariats afin de proposer une programmation de qualité qui répondra aux envies de chacun et chacune : un concert de blues présenté dans le cadre du festival du Grand Soufflet et des spectacles accueillis en coréalisation avec le Pôle Sud à Chartres-de-Bretagne et le Grand Logis à Bruz.

Les liens se renforcent avec le local Jeunes et la médiathèque de Pont-Péan, au travers, notamment, d'un projet d'actions culturelles autour du slam qui sera mené tout au long de la saison.

Cette fois encore, nous œuvrons pour une programmation accessible à toutes et tous. Vous pourrez ainsi profiter de la carte COUP DOUBLE, qui permet de bénéficier de tarifs avantageux sur les spectacles de l'Espace Beausoleil et du Pôle Sud.

La lecture de cette plaquette vous fera aussi découvrir les artistes accueillis en résidence à l'espace Beausoleil, les animations proposées par la médiathèque, ainsi que les différents rendez-vous des associations culturelles locales, toujours plus nombreux.

Pour oublier cette période compliquée de pandémie, nous vous proposons une programmation divertissante, faite de découvertes ou de retrouvailles. Notre mot d'ordre : vous offrir de belles soirées.

Chantez, dansez, souriez avec toute l'équipe de professionnels et de bénévoles de l'eB qui vous accueillera avec un immense plaisir. Réservez vos spectacles dès maintenant !

Heureuse saison 2020/2021.

Agnès Guillet
adjointe à la culture

SEULE
EN SCÈNE
SAMEDI 3 OCT.
20H30



MARION POUVREAU

MAIS T'AS QUEL ÂGE ?!

Aujourd'hui, les jeunes ont trop le seum, les autres ne comprennent pas ce mot.

Les premiers jurent par Snapchat, les seconds tentent fièrement d'utiliser Whatsapp. Sans parler de ceux qui expliquent encore la route à quelqu'un qui a un smartphone dans les mains...

Et les jeunes qu'est-ce qu'ils en pensent ? Ils regardent des séries, changent de métier au premier ennui, et à 30 ans... Donc 30 ans, c'est encore jeune ? Vous êtes sûr ? Regardons ça de plus près...

Jeune ou vieux tout est relatif, appelons-les "générations X, Y, Z ou Baby-boomers". Vous appartenez à l'une d'elles, je n'ai rien inventé, votre année de naissance vous a dénoncé.

Chacune a ses spécificités. Pourtant, au travail ou en famille, tous les jours elles se rencontrent, tentent de communiquer. Ça fait des étincelles, des situations cocasses, des rires incontrôlés.

Et chacun est là, coincé entre le désir de rester jeune et l'envie de faire ce qu'il veut. D'essayer d'être à la page tout en pensant "Et ben ça file !"

"Mieux vaut en rire qu'en pleurer"... encore une expression de vieux !

Après "On m'a parlé de vous" et "On dirait ton père", Marion Pouvreau présente son nouveau seul en scène. Attention, risque élevé de se reconnaître et d'identifier aussi ses parents ou ses enfants !... vous êtes prévenu.

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 75 min

Tout public
à partir de 7 ans

Tarif E

De et avec Marion Pouvreau / Mise en scène : Yannick Bourdelle

BLUES
VEN. 9 OCT.
21H



© Vincent Assié

AWEK

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 90 min

Tout public

Tarif B

LE GRAND
SOUFFLET
30 SEPT - 10 OCT 2020
ESTABLISHMENT ISLE-ET-VILAINE

Il suffit de les avoir vus une fois pour se demander ce qu'il faut admirer d'abord : l'harmonica précis et virtuose de Stéphane Bertolino (Award du meilleur harmoniciste à l'International Blues Challenge), le drive irrésistible de la rythmique de Joël Ferron (basse) et Olivier Trebel (batterie), ou la guitare inventive et la voix lumineuse de Bernard Sellam.

Awek n'a pas son pareil pour faire monter la tension au fil de solos toujours plus excitants, poussés par une batterie qui sait ce que swinguer veut dire. Tous ces talents réunis au service d'un répertoire de chansons originales digne des grands classiques du Blues. S'il fait penser aux meilleurs groupes de swing blues californiens, Awek ressemble surtout à lui-même.

Chant, guitare : Bernard Sellam / Basse : Joël Ferron / Batterie : Olivier Trebel / Harmonica : Stéphane Bertolino

À LA MÉDIATHÈQUE

Du 12 septembre au 4 novembre : **Bandes originales de livres**

Une sélection de livres associés à des albums musicaux (plus d'infos p.20 -21)

CHANSON
FRANÇAISE
SAMEDI 10 OCT.
21H

© Lucie Lococheux



YOANNA

Yoanna détonne dans le paysage de la chanson française. Rébellion, humour grinçant et engagement assumé sont l'identité de cette jeune chanteuse-auteur-compositrice. Dans son quatrième album, « 2^e sexe », ses nouveaux morceaux apparaissent comme autant de combats à mener. Elle y évoque avec flamme la place de la femme, la domination masculine, l'avenir de la planète, mais aussi

ses propres souhaits d'indépendance... Pour accompagner ces textes, la chanteuse s'appuie sur son instrument fétiche, l'accordéon. Ses sonorités électroniques, trafiquées et remodelées, amènent une tonalité urbaine qui porte haut des paroles coup de poing. Féministe, écolo, Yoanna s'impose avec tumulte dans le paysage de la chanson française.

AU PÔLE SUD

Durée : 60 min

Tout public

Tarif D

LE GRAND
SOUFFLET
30 SEPT - 10 OCT 2020
FRANCE ÎLE-DE-FRANCE

Accordéon, Chant : Yoanna / Batterie : Mathieu Goust / Lumières : Magali Laroche

Pour un billet acheté dans le réseau Métropole Sud du Grand Soufflet, les suivants sont à prix réduit : concerts à Bruz, Chartres-de-Bretagne, Orgères, Laillé et Pont-Péan (sur présentation du billet).

**DOUBLE
PLATEAU**
**BLUES-ROCK
ELECTRO-BLUES**
VEN. 13 NOV.
21H



© Bartosch Salmanski

THOMAS SCHOEFFLER JR.

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL
Durée : 90 min
Tout public
Tarif B



wik

Thomas Schoeffler Jr. est un ovni sur la planète du blues rock. Il fait de ses compositions une prouesse technique qui, à chaque live, mérite un respect indéniable. Un one-man band dont on ne sait plus s'il possède ses instruments ou si ce sont eux qui le possèdent, où les cordes claquent puis caressent, où l'harmonica déchire le cœur, avec une voix reconnaissable entre mille. Chacun de ses concerts est une vraie performance, saluée par d'innombrables nominations «coups de cœur» sur des

festivals tels que Jazz à Vienne, Blues Sur Seine, Cognac Blues Passions, Nancy Jazz Pulsations, Binic Folk Festival... Extrêmement attachant, on est happé, on est subjugué voire carrément hypnotisé ! Ce loup solitaire exploite toutes les facettes musicales à lui seul, à l'image de son troisième album «The Hunter», plus rock et plus grunge que jamais mais sans oublier le blues et la country qui, chevillés au corps de Thomas, ne sont jamais très loin.

NO MONEY KIDS

Après «Hear the Silence», le tandem parisien envoie valser les attentes et trouble nos sens avec une nouvelle aventure sonore captivante. Dans un jeu d'ombre et de lumière, le duo invite à sa table un électroblues qui puise ses influences dans la pop-culture contemporaine. Avec une guitare maîtresse des lieux, les riffs écorchés ronronnent et se lovent au creux de nappes électroniques vaporeuses.

Inspiré autant par The Kills, Beck où Glass Animals, que la nouvelle scène indie-rock de Lewis Del Mar ou Grandson, No Money Kids est le reflet d'une génération «Do-it-yourself» qui se réinvente et s'affranchit des codes, à l'image du nouvel album «Trouble» qui nous plonge dans les frasques de l'homme moderne pour en ressortir plus apaisé.

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL
Durée : 60 min
Tout public
Tarif B

wik

Chant, guitare : Félix Kazablanca / Basse, Sample : JM Pelatan

THÉÂTRE
RADIOPHONIQUE
HUMOUR
VEN. 27 NOV.
21H



© François Goize

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

THÉÂTRE DE L'ARGUMENT

AU PÔLE SUD

Tout public

Durée : 50 min

Tarif A

Fabrice est à la caisse d'un supermarché lorsque la caissière lui demande s'il a la carte du magasin. Il a beau fouiller ses poches, il ne la trouve pas. La caissière appelle la sécurité et Fabrice prend la fuite. En quelques heures, il devient l'ennemi public numéro un...

Comment ne pas succomber à l'humour ravageur et délirant de Zaï Zaï Zaï Zaï ?

Dans cette bande dessinée satirique, Fabcaro épinglait les dysfonctionnements et les absurdités d'une société de consommation paranoïaque, en pleine crise sécuritaire et hystérie médiatique. Sept comédiens irrésistibles et un musicien, alignés derrière des micros, donnent vie avec leurs voix et leurs bruitages à ce road-trip loufoque, moins insensé qu'il n'y paraît.

En alternance : Élisabeth Bourreau, Ariane Bégoïn, Maxime Coggio, Christophe Danvin, Aymeric Demarigny, Cyrille Labbé, Emmanuel Noblet, Maïa Sandoz, Aurélie Vérillon / Avec la voix de Serge Biavan / D'après Fabcaro / Paul Moulin mise en scène / Maïa Sandoz adaptation / Christophe Danvin création sonore / Emmanuel Noblet création lumière / Paul Moulin scénographie et costumes / Jean-François Domingues prise de son, montage, mixage / Emmanuel Noblet et Thibault Moutin régie lumière / Jean-François Domingues et Samuel Mazzotti régie son

AUTOUR DU SPECTACLE

Rencontre avec Fabcaro, auteur de la bande dessinée Zaï zaï zaï zaï, le vendredi 20 novembre à 19h au centre culturel Pôle Sud

CONCERT
DESSINÉ
MAR. 8 DÉC.
20H30

BLACK BOY

© Benjamin Flao



BLACK BOY CIE THÉÂTRE DU MANTOIS

Écrit en 1945, *Black Boy* est le premier roman écrit par un noir sur ses conditions de vie. L'auteur y raconte son enfance et son adolescence dans le sud ségrégationniste américain du début du XX^e siècle. Confronté à l'injustice, à la misère, à la violence des rapports entre noirs et blancs, il réussit à sortir du carcan dans lequel on

veut l'enfermer grâce à sa découverte de la lecture et de l'écriture...

Le spectacle propose une "vibration" sensible de ce roman aussi mythique que bouleversant, qui mêle sur scène trois voies portées par une même inspiration, la même volonté de donner à voir, à entendre, par tous les sens, cette œuvre majeure.

AU GRAND
LOGIS

Durée : 75 min

Tout public
à partir de 13 ans

Tarif C

Co-réalisation
avec le Grand
Logis de Bruz

Adaptation, conception et jeu : Jérôme Imard / Composition musicale, guitare Lapsteel et chant : Olivier Gotti /
Interprète-dessin : Jules Stromboni / Conseil artistique : Eudes Labrusse

SPECTACLE
THÉÂTRAL
SCIENTIFIQUE
JEUDI 10 DÉC.
20H30



© Doumé

À PEU PRÈS ÉGAL À EINSTEIN ?

TITUS, CIE CAUS' TOUJOURS

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 75 min

Tout public
à partir de 13 ans

Tarif D

Avec son talent de conteur, Titus nous embarque dans un test d'intelligence grandeur nature. Ce spectacle théâtral vaguement scientifique et néanmoins poétique, mêle récits, témoignages, informations scientifiques, souvenirs d'enfance. Il cherche à comprendre ce que pourrait être l'intelligence... Mêlant le vrai et le faux, le sérieux et l'humour, cette exploration tente de poser des questions plus que d'y répondre : comment fonctionne le cerveau ? Où est située l'intelligence dans

le cerveau ? Y a-t-il plusieurs formes d'intelligence ? Le footballeur est-il intelligent ? Peut-on être belle et intelligente ? Est-ce que la fraternité c'est de l'intelligence ? Sommes-nous des génies potentiels ?

Et avec beaucoup de légèreté et d'humour, Titus s'approprie ce fameux proverbe Shaddock : « Il vaut mieux mobiliser son intelligence sur des conneries plutôt que de mobiliser sa connerie sur des choses intelligentes ».

Conception, écriture, interprétation : Titus [Thierry Faucher] / accompagnement, direction d'acteur : Chantal Joblon / collaborations artistiques : Laurent Brethome, Servane Deschamps, Gwen Aduh, Anne Marcel / Vidéos : L'Outreprod / Musique : Camille Rocailleux / Décors : Patrick Giroit / Lumière : Dominique Grignon

À LA MÉDIATHÈQUE

Mercredi 9 décembre de 16h30 à 18h : **Grand jeu du Récurveil** pour tout savoir (ou presque) sur le cerveau et la mémoire (plus d'infos p.20 - 21).

CRÉATION

DANSE
HIP-HOP
JEUDI 17 DÉC.
20H30

© Thomas Guizonnet



2^e partie
DJ Deheb



COMMUNAUTÉ ENGRENAGE[S]

La nouvelle création d'Engrenage[s] interroge les enjeux individuels et collectifs que la communauté peut représenter, ce que nous pouvons vivre au sein du groupe, entre appartenance et exclusion, désir ou rejet... Comment trouver sa place dans ce jeu des communautés qui se rencontrent, s'affrontent, se rassemblent ? Entre la chaleur de la communauté qui rapproche les êtres, et celle qui formate et divise, quelle est la place des

corps, chargés d'émotions ambiguës dans cette danse ? Tels sont les questionnements que les chorégraphes Elodie Beaudet et Franck Guizonne posent dans ce spectacle, en s'appuyant sur le vocabulaire gestuel de 5 danseurs hip-hop aux identités fortes. Plusieurs dizaines de danseurs figurants seront également mis en scène, représentant des foules passantes ou d'autres groupes d'individus.

AU PÔLE SUD

Durée : 80 min

Tout public

Tarif E

Co-réalisation
avec le Pôle Sud
de Chartres-de-
Bretagne

Chorégraphie : Franck Guizonne et Elodie Beaudet / Interprétation : Nadia Guerineau, Seth Ngaba, Sandrine Hoff, Julien Boclé, Souahili Dzebayi / Création musicale : DJ Deheb / Costumes : Marion Binois / Lumières : Muriel Sachs

AUTOUR DU SPECTACLE

Les ateliers de danse Hip-Hop menés par les chorégraphes Franco et Elodie et initiés en février se poursuivent en novembre et décembre. Les participant-e-s prendront part à la création du spectacle présenté le 17 décembre au Pôle Sud.

SEULE EN SCÈNE
VEN. 22 JANV.
20H30



© Charlotte Abramow

MARINA ROLLMAN

UN SPECTACLE DRÔLE

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 60 min

Tout public
à partir de 10 ans

Tarif A



Marina Rollman se pose beaucoup de questions :

Comment devenir une bonne personne ?
Quel est le projet absurde qui se cache derrière les EGV / EVJF ?

Comment combattre les « néo-religions » qui ravagent notre génération à l'image de l'auto-entreprenariat et du CrossFit ?

Un regard espiègle sur notre étrange société, de l'absurdité, de la nécessité de rencontrer tous les habitants de notre planète,... mais de rire surtout.

Un stand-up empreint de nonchalance, d'amour, de finesse, de fulgurances humoristiques et de réflexions pratiques : Un spectacle drôle quoi !



POP / FOLK
SOUL
VEN. 5 FÉV.
21H

© Flavien Prioreau

VON POURQUERY

ALL THE LOVE TOUR

Après de longues expériences dans le jazz, couronnées de deux Victoires de la Musique, mais aussi plusieurs collaborations (Metronomy, Jeanne Added, Oxmo Puccino), et trois albums avec son groupe Supersonic, Thomas de Pourquery revient aujourd'hui avec son nouvel alias : Von Pourquery.

Au travers de ce projet, il y a la volonté de s'ouvrir à la pop et de délivrer des chansons plus personnelles, écrites et travaillées

depuis maintenant plusieurs années.

Accompagné sur scène par les deux génies Sylvain Daniel et David Aknin, entre acoustique et électronique, au croisement de la pop, du folk et de la soul, les chansons de Von Pourquery vont explorer cet autre espace cosmique, forcément sophistiqué, sensuel et solaire.

Un nouveau crossover pour ce musicien hors-cadre et hors pair.

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL
Durée : 70 min
Tout public
Tarif B


CHAINON

wik

Chant, claviers, saxophone : Von Pourquery / Basse, chœurs : Sylvain Daniel / Batterie, electronics, chœurs : David Aknin

**ROCK FESTIF
MANOUCHE**
SAM. 13 MARS
21H



© Alexandre Bestard

LE P'TIT SON

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 90 min

Tarif C

Co-réalisation
avec le Grand
Logis de Bruz

C'est en 2001 que l'accordéoniste Maxime Raguin et le guitariste Manuel Mercier ont créé à Rennes le groupe Le P'tit Son. Après plus de 1500 concerts en Europe et quatre albums, Le P'tit Son a repris le chemin des studios et repart sur la route en 2021. Ils viendront fêter leurs 20 ans de carrière à l'Espace Beausoleil.

Le P'tit Son distille un bastringue organisé et subtil, à grands coups de riffs manouches, de rythmiques flamenco et un accordéon définitivement made in Breizh, le groupe chante ses chansons avec une énergie sur scène qui soulève et embrase les foules.

*Cyril Demichelis, Ludovic Laclautre, Manuel Mercier, Cédric Motte, Maxime Raguin, Robin Tixier
Avec le soutien de la MJC / Pacé et le service culturel de Montfort-sur-Meu*

**CHANSON
FRANÇAISE**
VEN. 26 MARS
21H



OLDELAF

L'AVENTURE

On a tous déjà écouté du Oldelaf. Des chansons qui restent et qu'on se transmet. Chacun a eu l'impression de les découvrir tout seul et d'avoir envie de les faire découvrir à ses proches.

Car ces chansons-là ne passent pas vraiment à la radio ou à la télé. Quand Oldelaf y est, on lui demande de faire rire car il aime faire rire, on lui demande de changer les paroles de ses chansons car il aime surprendre, mais on ne le voit que rarement faire ce qu'il sait le mieux faire : chanter.

C'est ce qu'il fait pourtant sur scène depuis

plus de 20 ans devant des salles toujours aussi larges et pleines, devant un public de tout âge qui se régale de ce qu'il connaît déjà et de ce qu'il découvre à chaque fois. Cette année, il revient avec un nouvel album bien particulier, un album « en voyage ». Il est parti en camping-car sur les routes de France, emmenant avec lui des guitares, des claviers, une batterie, son petit univers musical et ses proches.

Et comme ça, d'étape en étape, les chansons se sont construites et ont été enregistrées. 14 chansons parfois drôles, parfois pas. Ça s'appelle L'Aventure...

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 2 h

Tout public

Tarif A +

Co-réalisation
avec le Pôle Sud
de Chartres-de-
Bretagne

wik

Chant-guitare : Olivier Delafosse / Basse : Alexandre Zapata / Clavier : Fabrice Lemoine / Batterie : Victor Paillet / Guitare : Laurent Guillet

SLAM
MER. 12 MAI
20h30



© N. Reveill

LES VOIX DU VERBE

DAMIEN NOURY

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 75 min

Tout public
à partir de 12 ans

Tarif E

Qu'est-ce donc que la poésie ? Pourquoi est-elle à la fois si nécessaire et si éloignée de nos vies ?

Figure notoire de la scène slam française, Damien Noury vous propose de mener l'enquête. Sous la forme d'un témoignage, il cherchera à partager son expérience, et donnera à entendre, accompagné du musicien et compositeur Julien Jolly, une sélection de textes de poète.sse.s

francophones du XX^e siècle, qui ont pour point commun de venir réveiller « les voix du verbe » qui nous animent...

Poèmes, chansons et rap : Jacques Prévert, Jean-Pierre Verheggen, Andrée Chédid, Hubert-Félix Thiéfaine, Gaston Miron, Ghérasim Luca, Benjamin Perret, Boris Vian, Brigitte Fontaine, Bertrand Cantat, Casey, Damien Noury.

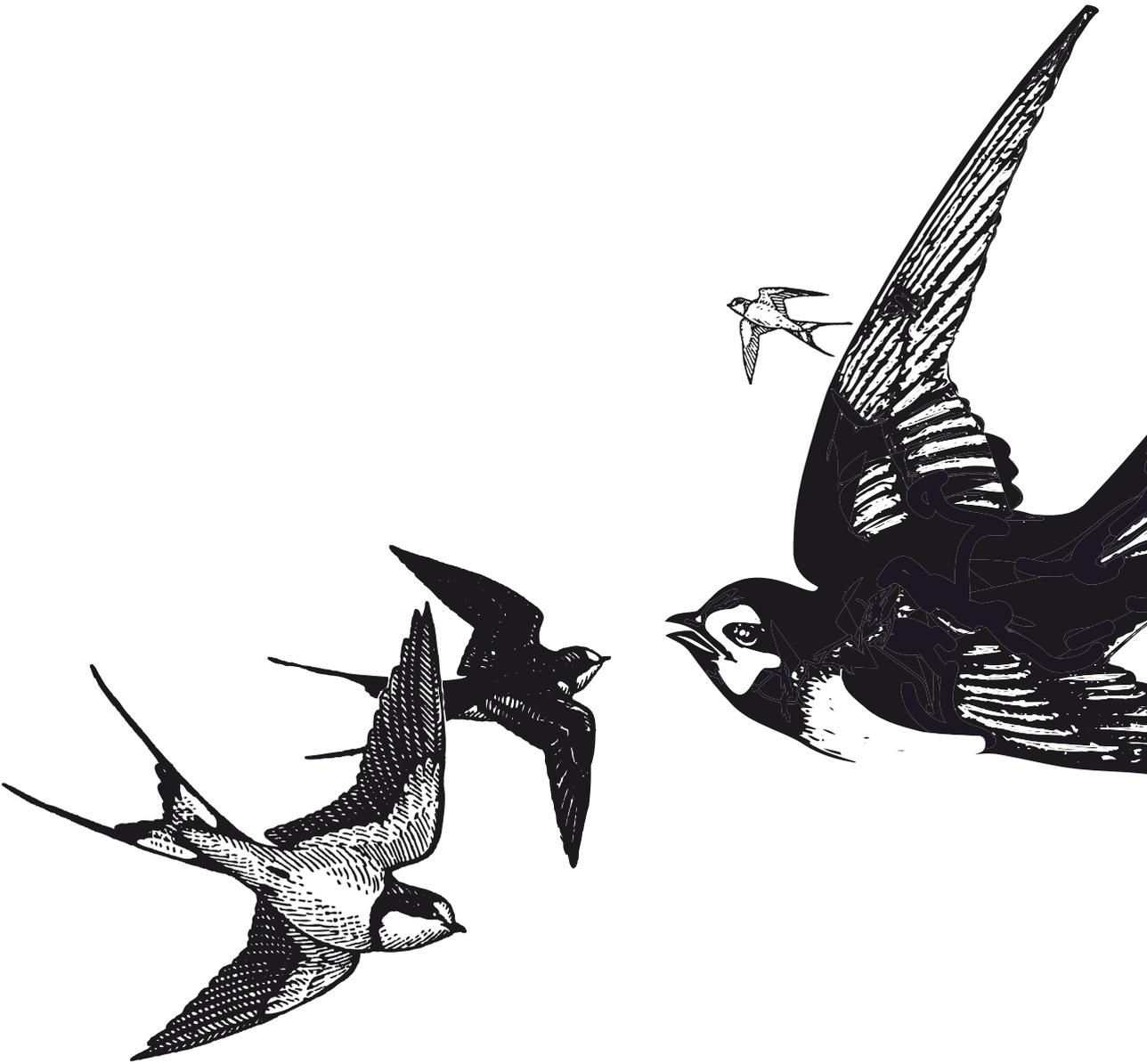
Interprétation, écriture et direction artistique : Damien Noury / Interprétation, composition, claviers et programmations : Julien Jolly / Œil extérieur : Véronique Ros de la Grange / Conseils amicaux sur le registre : Nicolas Bonneau / Création vidéo : Juliette Maroni / Régie : Christophe Saudeau

AUTOUR DU SPECTACLE

Du 4 au 7 mai : **Ateliers slam** (écriture et oralité) avec Damien Noury, proposés par le local jeunes et l'eB. Mardi, mercredi et jeudi de 14h30 à 16h30, et vendredi de 10h30 à 12h30 et de 14h30 à 16h30. Ouverts aux 12-18 ans. Gratuit.

À LA MÉDIATHÈQUE

Du 2 février au 31 mars : l'artiste nous fait partager son univers (livres, musiques et films).
+ Sam. 20 mars, 11h : **conférence-performance** autour du slam (plus d'infos p.20 - 21).



LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Depuis de nombreuses années, la commune de Pont-Péan accompagne les artistes locaux dans leur processus de création, en leur mettant à disposition les espaces et les moyens techniques nécessaires, à l'occasion de résidences tout au long de la saison.

DAMIEN NOURY

du 24 au 28 août 2020

SLAM – CRÉATION « LES VOIX DU VERBE »



Cette résidence sera la toute première étape du travail au plateau pour l'équipe du spectacle « Les Voix du Verbe ». L'occasion d'aborder l'interprétation des différents registres qui composent le spectacle – celui du témoignage et celui de la performance-concert, de voir comment ces deux registres dialoguent et cohabitent, comment passer de l'un à l'autre pour nourrir le propos et varier les différentes énergies et sensibilités du spectacle. Damien Noury reviendra en mars pour une performance sur le slam à la Médiathèque, et en mai pour une série d'ateliers auprès des 14-18 ans et pour présenter le spectacle « Les voix du Verbe » à l'eB.

COUPE COLONEL

du 31 août au 3 septembre 2020

CHANSON ROCK – SORTIE D'ALBUM



Coupe Colonel est un groupe composé de musiciens venant plutôt du rock (Madcaps, Bikini Machine, Brigand...) réunis pour faire groover les mots d'un chanteur venant plutôt de la chanson (Monsieur Roux). Inspiré autant par les orchestres béninois des 70's, le funk californien des 80's et Richard Gotainer, Coupe Colonel n'a qu'un objectif : faire danser les filles sur des textes où l'ironie du désespoir se mêle à la joyeuseté de la dépression. Le groupe sera en résidence à l'eB avant la sortie de son premier album éponyme prévue à la rentrée, sur le label Maaula Records.

SORTIE DE RÉSIDENCE

Jeudi 3 septembre à 19 h

JULIETTE DIVRY

du 19 au 23 octobre 2020

SOLO VIOLONCELLE-VOIX – CRÉATION « SUUIJ »



Suuij est une balade, une balade dans les recoins infinis de notre imaginaire mystérieux, doux, parfois inquiétant. C'est une marche, une course, une contemplation... Juliette Divry nous transporte par sa voix, son souffle, son violoncelle vers un paysage intime à la fois tendre et dangereux.

SORTIE DE RÉSIDENCE

Jeudi 22 octobre à 19 h

APES O'CLOCK

du 1^{er} au 5 mars 2021

ROCK / HIP-HOP / BRASS - « LE SPECTACLE CONTINUE »



Après la sortie de leur 1^{er} album « Le spectacle continue », et une tournée 2020 quelque peu amputée pour les raisons sanitaires que l'on connaît, les 7 comparses viendront à l'eB s'atteler à la création d'un spectacle complet pour leur tournée 2021, en puisant dans les malles du Théâtre, de la Rue, du Cabaret, en illustrant leur musique par la mise en scène, la scénographie et le jeu pour proposer un set visuel et musical toujours plus fantasque et réaliste.

SORTIE DE RÉSIDENCE

Jeudi 4 mars à 19 h



LES RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE

municipale de Pont-Péan

BANDES ORIGINALES DE LIVRES

Du samedi 12 septembre au mercredi 4 novembre

Réalisée à partir du blog d'un passionné de lecture et de musique, cette valise prêtée par la médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine associe un livre à un album musical : des rencontres parfois évidentes, parfois inattendues, voire surprenantes, pour lire en écoutant et écouter en lisant.

À NOUS LA SCIENCE !

Mercredi 9 décembre, 16h30-18h

La médiathèque s'ouvre à la science en vous proposant une sélection de documents et un atelier scientifique sous forme de grand jeu. Cette animation s'adresse à tous les enfants curieux et à leurs parents pour un moment en famille. *Pour les enfants à partir de 7 ans et leurs parents. Gratuit. Sur inscription.*

PETIT PONT-PÉAN NOËL

Mercredi 16 décembre, 15h-17h30

« Je crée ma déco de Noël »

Venez fabriquer un beau « quelque chose » pour Noël, cartes, photophores, guirlandes... Surprise ! *Pour les enfants à partir de 6 ans. Gratuit. Sur inscription.*

Samedi 19 décembre, 11h-12h

Lectures à deux voix d'histoires de Noël

Noël, c'est forcément magique ! Cela peut être

aussi drôle, poétique et décalé. Alix et Cécile invitent les enfants à venir (re)découvrir des albums forcément merveilleux. *Pour les enfants à partir de 4 ans. Gratuit. Sur inscription.*

PRINTEMPS DES POÈTES

Du mardi 2 février au mercredi 31 mars

À l'occasion de cette manifestation nationale, la médiathèque met à l'honneur l'artiste de slam Damien Noury. Il vous propose de rentrer dans son univers au travers d'une sélection de textes, musiques, films qui l'inspirent.

+ Samedi 20 mars à 11h

Conférence-performance autour du slam

Par Damien Noury - *Durée : 1h. Gratuit. Tout public.*

LES PONT-PÉANNAIS

ONT DU TALENT

Du mercredi 14 avril au samedi 12 juin

Et si vous aviez un talent caché (ou pas), et que vous aviez envie de le partager ?

Pendant deux mois, la médiathèque expose vos œuvres. Cela peut être une aquarelle, une sculpture, une photographie, un vêtement... ou encore un texte écrit ou lu, un petit morceau de musique... La médiathèque ouvre grand ses portes et vous propose de créer ensemble une exposition et des petits temps forts de rencontres. *Si vous êtes intéressé(e) : prendre contact avec Cécile dès le mois de septembre.*

P'TITS LECTEURS

Toute l'année, des lectures sont proposées aux enfants un samedi par mois. Retrouvez toutes les dates des P'tits lecteurs sur www.mediathèquepontpean.fr.

La médiathèque vous offre une large sélection de livres, d'abonnements, CD et films pour tous, enfants et adultes. Elle vous propose également tout au long de l'année une programmation d'animations et un service de ressources en ligne. L'équipe de professionnelles et de bénévoles est à votre service pour vous accueillir et vous conseiller.

QUE FAIRE À LA MÉDIATHÈQUE ?

Me détendre et y passer un bon moment, seul.e, en famille ou avec des amis
Consulter sur place des livres et des magazines
Disposer d'une connexion wifi gratuite et d'un poste informatique
Découvrir et participer à des animations
Profiter d'actions communes avec les bibliothèques de Bourgbarré, Laillé, Orgères et Saint-Erblon

MÉDIATHÈQUE, À LA MAISON

L'accès à un catalogue et à l'actualité en ligne : www.mediathèquepontpean.fr

Le téléchargement de livres, magazines et films : <https://www.lesmediatheques-rennesmetropole.fr/>

La possibilité de recevoir des documents directement chez vous, grâce au service de portage de livres à domicile.

INSCRIPTION

L'adhésion vous permet d'emprunter 8 documents (livres, magazines, CD) par personne pendant 4 semaines et 2 DVD par famille pendant 2 semaines. Elle vous donne aussi accès aux ressources en ligne de Rennes Métropole.

L'adhésion est gratuite pour les bénéficiaires de la carte Sortir, les nouveaux habitants (pour une durée d'un an), et les élèves scolarisés en CP.

10 € par an par famille.

INFOS PRATIQUES - OUVERTURES

Mardi et jeudi de 16h30 à 18h30
Mercredi de 10h à 12h, de 14h à 18h30
Samedi de 10h à 12h30

18 route de Nantes, 35131 Pont-Péan
02 99 52 80 53
mediathèque.accueil@pontpean.fr



LES RENDEZ-VOUS ASSOCIATIFS

La culture, c'est aussi des rendez-vous organisés par des associations culturelles locales.

ADEC - TROUPE BORÉALE'S

« Femme non rééducable » de Stefano Massini - Théâtre

VEN. 11 SEPT. 2020 - 20h30

À l'occasion des 50 ans de l'ADEC-Maison du Théâtre Amateur, venez découvrir le spectacle de la troupe de théâtre amateur Boréale's de Chartres-de-Bretagne.

Un moment de partage et de convivialité pour célébrer ensemble la diversité du théâtre amateur près de chez vous !

adec-theatre-amateur.fr

LE ROI GRENOUILLE

« Adèle est de retour » de Yves Billot - Théâtre

VEN. 18 et SAM. 19 SEPT. 2020 - 20h30

La troupe adulte du Roi Grenouille vous propose une pièce de théâtre comique : l'histoire d'Adèle qui, ayant perdu son fils, fait vivre à sa belle-fille Monique un enfer, depuis qu'elle a rencontré Maurice. Agnès et Adrien vont aider Monique à survivre dans cette ambiance difficile. Un moment où le rire ne manquera pas. Venez nombreux !

Tarifs : adulte 7 € / 12-17 ans 5 € / - 12 ans gratuit
Réservation : 02 99 52 40 46 - leroigrenouille-pontpean@sfr.fr
theatreleroigrenouille.wordpress.com

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Visite du site minier

SAM. 19 et DIM 20 SEPT. 2020 - 14h30

La commune de Pont-Péan participe à cet événement pour la valorisation du site de l'ancienne mine. Au programme : visite guidée du site et de ses environs

Environ 2h. - Gratuit
Co-organisation mairie de Pont-Péan et association Galène

LES ARTS MANIAQUES

Dîner spectacle

SAM. 26 SEPT. 2020 - 19h

12^{ème} soirée caritative de la section TACLE
(Théâtre Amateur Contre l'Exclusion)

La troupe vous propose une soirée caritative au profit d'associations qui luttent contre la maladie ou toutes formes d'exclusion. Cette année, ils rendront hommage aux personnels soignants en leur reversant une grande partie des bénéfices : à 19h, apéritif (le 1^{er} vous est offert par les Arts Maniaques), à 19h30, du théâtre avec la Cie Tintamarre et leur spectacle « 16 M² », et à 21h15 un repas servi à table animé par les Arts Maniaques, suivi d'une scène ouverte à tous les volontaires (karaoaké, poésie, musique, humour).

Tarifs : repas et spectacle 18 € / pour les -12 ans 12 €
Tarif spectacle seul : 10 €
Attention nombre de places limité pour le repas (130)
Renseignements et réservations au 06 44 81 75 96
ou 06 86 17 46 47 ou arts.maniaques@laposte.net
www.lesartsmaniaques.fr

FESTIVAL CINÉTHIQUE #11

Cinéma documentaire

SAM. 30 et DIM. 31 JANV 2021

Après une année 2020 qui restera marquée par la crise liée au Coronavirus, de nombreuses interrogations sur ce monde « d'avant » et « d'après » ont vu le jour. Le festival de films positifs, le Cinéthique, s'inscrit pleinement dans cette réflexion dynamique. Au travers de films sur des thèmes très variés, il est l'occasion de questionner et découvrir des initiatives de transition, d'échanger avec des réalisateurs, et de s'impliquer avec des acteurs de notre société.

<https://declic-ethique.fr/>
02 99 52 20 09 - 06 48 26 98 25

COMITÉ DES FÊTES

Grande soirée du rire et de la chanson

SAM. 27 FÉV. 2021 - 20h30

Le Comité des fêtes de Pont-Péan vous propose une soirée exceptionnelle où se mêlent le rire et la chanson pendant plus de deux heures de show, avec la participation de deux artistes confirmés : l'humoriste Jean Piépié, qui raconte ses difficultés face à la modernisation à travers des sketches où tout le monde se reconnaît, et la chanteuse Delphine.

Une voix à découvrir, un véritable tour de charme et d'émotions, et un programme varié et constamment renouvelé selon les tubes du moment, qui saura ravir toutes les générations !

Tarifs : adultes 15 € / enfants 10 €

Billetterie U Express à partir du 1^{er} février (uniquement par chèque)

Renseignements et réservations : 02 99 52 88 02

06 36 16 23 30 - 02 99 05 79 90 - m.moisan1@free.fr

LES ARTS MANIAQUES

Théâtre

SAM. 20 - 20h30 et DIM. 21 MARS 2021 - 15h

Après une année triste sans vous voir, Les Arts Maniaques vous présentent leur nouveau spectacle A.O.P. Appellation d'Origine Pont-Péannaïse. Du théâtre, encore du théâtre et toujours du théâtre sans modération, avec au menu :

- Amuse-bouche : « Pas de deux », comédie de Pipo Guillet
- Entrée : « L'antre deux portes », comédie de Gérard Guéguen
- Plat principal : « Ardèle et les toréadors », comédie de Jean Anouilh, adaptation par Pipo Guillet

Tarifs : 8 € / pour les moins de 12 ans 5 €

Renseignements et réservations au 06 44 81 75 96

06 86 17 46 47 - arts.maniaques@laposte.net

www.lesartsmaniaques.fr

LE ROI GRENOUILLE

Théâtre

VEN. 9 et SAM.10 AVRIL 2021- 20h30

La troupe adulte du Roi Grenouille vous propose une pièce de théâtre comique... spectacle surprise !

Tarifs : adulte 7 € / 12-17 ans 5 €

Réservation au 02 99 52 40 46 ou au U express de Pont-Péan

ou leroigrenouille-pontpean@sfr.fr

+ d'info sur : <https://theatreleorigrenouille.wordpress.com>

GRUPE VOCAL SOL MINEUR

Chant

SAM. 17 - 20h30 et DIM. 18 AVRIL 2021 -15h30

Pour leur 8^{ème} spectacle en scène, les chanteurs du Groupe Vocal Sol Mineur, accompagnés de leurs musiciens, vous invitent à découvrir une succession de tableaux animés et mis en scène autour de chansons françaises (M. Higelin, Lavilliers, Nougaro, Zazie, Camille, Brigitte, etc.).

Chef de Chœur : Aurélie LOZAC'H - Mise en Scène : Anne PIA

Tarifs : adulte 10 € / moins de 12 ans 7 €

Réservations : groupevocalsolmineur@gmail.com

LE ROI GRENOUILLE

Théâtre

SAM. 5 JUIN 2021 - 20h30

Les jeunes du Roi Grenouille présentent leur spectacle de fin d'année, sous forme de mini scènes de théâtre.

Tarif : adultes 5 € / pour les 12-17 ans 3 € / - 12 ans gratuit

Réservations au 02 99 52 40 46 - leroigrenouille-pontpean@sfr.fr

BALADE CONTÉE

VEN. 25 JUIN 2021 - 20h

L'association de randonnée pédestre vous invite à participer à un parcours conté et chanté, une manière conviviale de découvrir Pont-Péan.

Gratuit - Durée : 2h - Départ de l'espace Beausoleil

BILLETTERIE 2020/2021

	A+	A	B	C	D	E
Plein	25 €	20 €	15 €	13 €	12 €	8 €
Réduit ¹	20 €	15 €	10 €	10 €	8 €	6 €
Adhérents ² et -12 ans	15 €	10 €	5 €	5€	5 €	4 €
Carte Sortir !	5€					

1 : Sur présentation d'un justificatif : Moins de 25 ans (carte d'identité), étudiants (carte d'étudiant), demandeurs d'emploi (avis de versement du mois en cours ou précédent), allocataires RSA, intermittents, groupes de 7 personnes et plus.

2 : Carte d'adhésion « Coup Double » saison 2020/2021

POUR RÉSERVER

Il est vivement conseillé de réserver ou d'acheter vos places à l'avance :

Par téléphone au 02 99 05 75 63

Par mail à espacebeausoleil@pontpean.fr

En ligne sur www.espacebeausoleil.fr

FAITES COUP DOUBLE

La carte à 15 € vous permet de bénéficier du tarif adhérent sur tous les spectacles 2020/2021 du Pôle Sud et de l'espace Beausoleil, hors rendez-vous associatifs.

LES SOIRS DE SPECTACLES

La billetterie est ouverte 30 minutes avant le début du spectacle. Il est possible d'acheter des billets sans réservation, dans la limite des places disponibles. Les places assises ne sont pas numérotées. La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (gratuité de l'accompagnateur).

COMMENT VENIR ?

En métro/bus : depuis la station de métro Henri Fréville, lignes de bus 72 (40 min) et 79 (10 min) - arrêt Rivaudière

En voiture : à 12 minutes de Rennes, sur la route de Nantes (RN137) parking gratuit.

DEVENIR BÉNÉVOLE

Vous souhaitez participer à l'organisation des accueils de spectacles ? Rejoignez le CUB (Comité des Usagers de Beausoleil) ! Être bénévole à l'eB, c'est aider à l'installation des salles, à l'accueil des artistes et du public ou au démontage après le spectacle, c'est participer à la communication et à la promotion de la saison, c'est partager un moment privilégié avec les artistes...

Plus d'infos : 02 99 05 75 63
espacebeausoleil@pontpean.fr

LES PARTENAIRES

Le Centre Culturel Pôle Sud, le Centre Culturel du Grand Logis, le festival Grand Soufflet, le réseau Chañon, Bretagne en scène, l'association Décl'ic'Éthique pour le festival Ciné'thique, l'école de musique Rive Sud.

L'ÉQUIPE

Responsable : Yulizh Bouillard
Régisseur technique : Patrick Brissier

Un grand merci aux bénévoles du CUB pour leur investissement tout au long de la saison, au local Jeunes et à Cap insertion pour l'accueil des artistes, à l'association de Viet Vo Dao Thien Long pour l'accueil des publics et aux Arts Maniaques de Pont-Péan pour l'aide à la technique.

MERCI d'avoir protégé, soigné, défendu, accompagné la population pendant l'épidémie du Coronavirus : personnel soignant, pompier.e.s, policier.e.s, gendarmes, personnel des points de vente alimentaires et de pharmacies, personnel de collecte de déchets ménagers, livreurs.euses...

Nous vous offrons 1 place pour un spectacle de votre choix parmi les suivants (dans la limite des places disponibles) : concert de Awek, spectacles « À peu près égal à Einstein ?! » de Titus et « Les Voix du verbe » de Damien Noury.

Merci de retirer votre invitation (1 invitation par personne) à l'accueil de l'eB dès le début de saison ou au plus tard 15 jours avant la date du spectacle, et sur présentation d'une carte ou d'un justificatif professionnel.

AGENDA COUP DOUBLE

Samedi 3 OCTOBRE	MARION POUVREAU Mais t'as quel âge ?!	SEULE EN SCÈNE	èB
Vendredi 9 OCTOBRE	AWEK	BLUES	èB
Samedi 10 OCTOBRE	YOANNA	CHANSON FRANÇAISE	POLE SUD
Mercredi 14 OCTOBRE	RICK LE CUBE VERS UN NOUVEAU MONDE Sati	SPECTACLE AUDIOVISUEL	POLE SUD
Vendredi 6 NOVEMBRE	LIZ CHERHAL	CHANSON FRANÇAISE L.S.F.	POLE SUD
Vendredi 13 NOVEMBRE	THOMAS SCHOEFFLER JR + NO MONEY KIDS	BLUES-ROCK ELECTRO-BLUES	èB
Samedi 14 NOVEMBRE	PREMIÈRE NEIGE, WINTER IS COMING Cie Elvis Alatac	THÉÂTRE ET THÉÂTRE D'OBJETS	POLE SUD
Vendredi 27 NOVEMBRE	ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ Théâtre de L'Argument	HUMOUR FICTION RADIOPHONIQUE	POLE SUD
Samedi 28 NOVEMBRE	LA MAISON TELLIER	CHANSON FRANÇAISE ROCK	POLE SUD
Mardi 8 DÉCEMBRE	BLACK BOY Cie Théâtre du Mantois	CONCERT DESSINÉ Grand Logis	LE GRAND LOGIS
Jedi 10 DÉCEMBRE	À PEU PRÈS ÉGAL À EINSTEIN? Titus - Cie Caus'toujours	SPECTACLE THÉÂTRAL SCIENTIFIQUE	èB
Vendredi 11 DÉCEMBRE	WOK N' WOLL Cie Hilaretto	CONCERT HUMOUR	POLE SUD
Jedi 17 DÉCEMBRE	COMMUNAUTÉ Engrenage[s]	DANSE HIP-HOP	POLE SUD



Vendredi 15 JANVIER	KÄLK Cie Les Güns	CIRQUE BURLESQUE	POLE SUD
Vendredi 22 JANVIER	MARINA ROLLMAN Un spectacle drôle	SEULE EN SCÈNE	èB
Vendredi 22 JANVIER	CAMARADES Cie Les Maladroits	THÉÂTRE D'OB- JETS - THÉÂTRE CONTEMPORAIN	POLE SUD
Vendredi 29 JANVIER	SONGØ	MUSIQUE DU MONDE AFRO-BEAT	POLE SUD
Vendredi 5 FÉVRIER	VON POURQUERY All the love tour	POP-FOLK-SOUL	èB
Vendredi 5 FÉVRIER	LES JOUES ROSES Cie Kokeshi	DANSE	POLE SUD
Vendredi 19 FÉVRIER	LA LUMIÈRE VIENT-ELLE DU NOIR ? Cie Gap The Mind	DANSE AÉRIENNE	POLE SUD
Samedi 13 MARS	LE P'TIT SON	ROCK FESTIF CHANSON MANOUCHE	èB
Vendredi 26 MARS	OLDELAF L'Aventure	CHANSON FRANÇAISE HUMOUR	èB
Vendredi 9 AVRIL	ERSATZ Collectif Aïe Aïe Aïe	THÉÂTRE D'OBJET	POLE SUD
Mercredi 21 AVRIL	OKLAOMA 1991 Cie Askell	THÉÂTRE CONTEMPORAIN	POLE SUD
Vendredi 23 AVRIL	BLICK BASSY	BLUES ROCK	POLE SUD
Mercredi 12 MAI	LES VOIX DU VERBE Damien Noury	SLAM	èB



COUP DOUBLE

CARTE «COUP DOUBLE» 1 ADHÉSION POUR 2 LIEUX 15 €

Devenez adhérent à l'espace Beausoleil et au Pôle Sud pour bénéficier
d'une réduction de 10 € sur les tarifs A+, A, B, de 8 € sur le tarif C,
de 7 € sur le tarif D et de 4 € sur le tarif E.
Valable sur les programmations de la saison culturelle 2020/2021 des deux salles.

Espace Beausoleil
Allée de la Mine - 35131 Pont-Péan
02 99 05 75 63 - espacebeausoleil@pontpean.fr
Licences n° 1-1042131 / 2-1096118 / 3-1096119

www.espacebeausoleil.fr



CHARTRES
DE BRETAGNE
POLE
SUD



Pont-Péan
