



espace Beausoleil

SAISON
CULTURELLE
2018 | 2019
PONT-PÉAN

- Edito -

La programmation de cette saison 2018/2019 de l'espace Beausoleil se veut accessible à tous les publics et sera placée sous le signe des musiques du monde, de l'humour, des chansons d'aujourd'hui.

Elle se fera en partenariat avec de grands festivals tels que le Grand Soufflet et Marmaille, en diverses co-productions (Pôle Sud de Chartres de Bretagne, graine de Folk, Label Caravan) pour vous offrir des spectacles vivants qui répondront à vos envies d'évasions, de découvertes et d'échanges.

Seul, en famille ou entre amis, vous êtes de plus en plus nombreux à fréquenter Beausoleil. Devant tant de succès, l'eB et le Pôle Sud font cause commune avec « COUP DOUBLE », non seulement en vous proposant une programmation variée mais aussi en fixant des tarifs d'abonnement avantageux que vous trouverez à la fin de cette brochure.

N'oubliez pas de consulter les pages réservées aux associations culturelles locales et aux partenaires de la ville qui vous fixent également des rendez-vous originaux, talentueux et variés.

L'objectif est de vous proposer une programmation dans laquelle chacun peut se retrouver et faire de l'espace Beausoleil un lieu de rencontre, de partage, de diversité, de découverte d'artistes en développement ou confirmés, ouvert à l'art et à la culture.

Mode d'emploi de ce programme :

- Prenez votre agenda papier, votre smartphone ;
- Bloquez les dates des spectacles ou manifestations à venir ;
- Prenez votre carte « COUP DOUBLE » ;
- Réservez au plus vite.

Excellente saison à vous tous,

- Agnès Guillet -
adjointe à la culture

OUVERTURE
DE SAISON

JEUDI

20

SEPT.
2018

20h

OUVERTURE
DE SAISON



MINISTÈRE MAGOUILLE

PROMENONS-NOUS DANS LES BOAS

Venez en famille ou entre amis découvrir tous les spectacles de la troisième saison « Coup double » et une des dernières représentations du spectacle **Promenons-nous dans les boas**.

C'est à la suite d'une coupure de courant, lors d'un concert, que **le Ministère Magouille** décide de troquer ses amplis et autres distorsions rock'n'roll-esques pour proposer un nouveau tour de chant plus dépouillé dans **une ambiance cabaret**.

Tranquillement atablés, laissez-vous embarquer dans un univers loufoque et déjanté où la grâce côtoie l'absurde sans aucune limite.

Au début, tout se passe bien, puis très vite, les choses se compliquent, le fil se perd, on se laisse entraîner dans un univers cocasse et inénarrable dont seul **le Ministère Magouille** a le secret.

Chansons, capsules théâtrales, tours de magie... ou pas. Tout y passe, de manière plus ou moins crédible, afin de faire que ce moment partagé soit une parenthèse inoubliable dans ce monde cruel...

Un vaste programme qui n'a d'autre ambition que de laisser un sourire béat sur vos lèvres durant le reste de votre existence, ou presque.

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 1h20

Tout public
à partir de 10 ans
Gratuit
sur réservation

MUSIQUE
DU MONDE

JEUDI

11

OCT.
2018

21h

LE GRAND
SOUFFLET
3 au 13 OCT. 2018
CLUB DU VOLANT



© Bruno Barthe

NARMA & THE WALILI BEAT BROTHER'S

AU PÔLE SUD

Durée 1h35

Tout public

Tarifs : C

Le Grand Soufflet
PASS Métropole
Sud (Bruz,
Chartres-de-B.,
Laillé, Orgères,
Pont-Péan) :
1 billet de
spectacle acheté
=
tous les suivants
au tarif réduit
sur présentation
du billet

Originaires d'Ille-et-Vilaine, **les Walili Beat Brother's** rassemblent sept musiciens qui ont su mêler leurs diverses influences musicales pour créer un style « World Fusion » qui leur est propre. Cumbia, hip-hop, swing, ou funk sont mixés à la sauce rock'n roll,

le tout est porté par « **Narma** » (« mélodie » en arabe).

« Mesdames et Messieurs, veuillez-vous rapprocher de la bordure du quai s'il vous plaît ! Le grand voyage « **Narma** » va pouvoir commencer... préparez-vous à danser ! »

Distribution : Pierre Gnidine : chant lead, trombone - Mickael Flaviny : chant lead, guitare, beat box - Florent Geffroy-Rescan : basse, chant - Olivier Geffroy-Rescan : accordéon, chant - Luis Ayerra : percussions, chant - Yoann Hubert (Triton) : batterie, chant - Nicolas Gnidine (Poppy) : clavier, machine, trompette, chant.

SOIRÉE DE CLÔTURE
DU FESTIVAL
GRAND SOUFFLET

MUSIQUE
DU MONDE
SAMEDI
13
OCT.
2018
20h

LE GRAND
SOUFFLET
3 au 13 OCT. 2018
ROUEN - ST-VILAINE

© Joao Barbosa



BITORI

LEGEND OF FUNANÁ
1^{ÈRE} PARTIE LA TIPICA

Pourquoi ne pas fêter la fin de cette édition du Grand Soufflet sur des musiques traditionnelles du Cap-Vert et de la République Dominicaine ?

Légend of Funaná – Bitori : Au début des années 50 Victor Tavares alias « **Bitori** » s'exile sur l'île de Sao Tomé pour réaliser son rêve et s'acheter un accordéon diatonique. Trois ans plus tard le rêve devenu réalité, il revient au **Cap Vert** et commence à développer son propre style de **Funaná**. Sur scène, le dernier grand maître du **funaná** est debout, à la fois fier et modeste, à la fois calme et rempli d'une puissante sérénité qui explose à l'âme des specta-

teurs à travers son tout petit accordéon, la gaita, un des deux éléments essentiels du funaná avec le ferrinho, cette barre de métal frottée par un simple couteau de cuisine.

La Tipica vous emmène au cœur des musiques et danses populaires de la **Rép. Dominicaine**. Une immersion dans les Caraïbes rythmée par la **batchata**, le **pambiche** et le fameux **merengue**.

DJ Kosmo Pilot entrecoupera toute cette soirée avec ses mixs éclectiques.

*Co-organisation
Grand Soufflet
et eB*

*À L'ESPACE
BEAUSOLEIL
Tout public
Tarifs : C*

REGGAE
RAGGA
HIP HOP
SOUL
JEUDI
18
OCT.
2018
21h



© Dani Lamorini

SOOM T.

BORN AGAIN

*Co-organisation
Pôle Sud et eB*

AU PÔLE SUD

Durée : 1h20

Tarifs : B

Originaire de Glasgow, **Soom T** parcourt le monde depuis plus de 20 ans avec son attitude excentrique et des influences musicales sans cesse renouvelées. Déjà reconnue grâce à son flow exceptionnel et ses paroles engagées, **Soom T** prouve encore une fois qu'elle est à l'aise dans de multiples styles musicaux. À la frontière du reggae, de la soul, du hip-hop et des

sonorités traditionnelles hindoues, son nouvel album **Born Again** nous promène d'un état à l'autre, mêlant vitalité, mélancolie et mysticisme. Le point commun à tout ça ? Une énergie débordante, qui donne sa pleine mesure sur scène. Qu'elle parle, qu'elle rappe ou qu'elle chante, **Soom T** dégage ses mots avec dextérité et en impose par sa personnalité atypique.

CRÉATION

EXPOSITION
PERFO.
**MARDI
23 AU
JEUDI
25
OCT.
2018**

**MAR
MAILLE
RENNES**
ILLE ET VILAINE
WWW.ILLEICOUEUNEPUBLIC.FR

CIE BOB THÉÂTRE - LA BOBINE SEULE

Plusieurs chemins pour découvrir « **Seule** »... Des visites libres, des séances de 50 min et des visites immersives ponctuées de performances le soir entre 18h et 20h.

Christelle Hunot, plasticienne du textile et metteur en scène propose dans ce nouveau projet, un temps d'immersion au coeur d'un sujet contemporain : la maltraitance des enfants. Dessins, sculptures, reliques, costumes, broderies sont posés dans cet espace intime et public. Les mannequins et les

costumes sont portés par des structures métalliques autour desquelles les visiteurs peuvent passer.

Leur mise en espace marque la différence entre la mémoire, la présence de la maltraitance et le chemin de résilience à travers les performances de l'interprète. Un ensemble de quarante personnes traverse cette **exposition performative**, envisagée comme une expérience d'intimité.

En partenariat avec la MJC Pacé et l'espace Beausoleil de Pont-Péan.

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

*Durée : 50 mn
Tout public
À 11h et 15h
Visite immersive
de 18h à 20h
Tarifs : E*



Distribution : mise en scène, conception et création textile : Christelle Hunot, soutien au projet : Denis Athimon, interprète : Nina Gohier, création musicale : François Athimon, création lumière : Caroline Gicquel, construction : Denis Athimon assisté de Bertrand Bouessay, régie lumière : Nolwenn Kerlo et Caroline Gicquel (en alternance)

BAL FOLK
BELGIQUE
POITOU
SAM.
3
NOV.
2018
20h30



NARAGONIA + CIAC BOUM

*Co-organisation
Graine de folk et eB*

*À L'ESPACE
BEAUSOLEIL
Tout public
Tarifs : D*

**STAGE
DE DANSES
DU POITOU**
détail page 16.

Pour cette première édition, «Graines de Folk» et l'eB vous proposent deux groupes incontournables des bals folk : **Ciac Boum** «Le bal médine Poitou» : Ce chaleureux trio vous plongera dans la convivialité et l'énergie des musiques et danses du Poitou, où chacun, connaisseur ou novice pourra entrer dans la ronde. Laissez-vous guider par la musique et l'ambiance festive du trio, où respire la gaîté, l'énergie et la fête!

Naragonia : Les scottishs, valse et mazurkas composées par le duo belge

regorgent de mélodies dotées d'une grande sensibilité et de beaucoup de subtilité, elles vous feront vivre un moment de musique et de danse, intense et rempli de douceur. Leurs musiques sont tout autant à découvrir et à apprécier en dansant sur les parquets qu'en les écoutant en concert ! Depuis sa création, en 2003, lors du festival Andanças au Portugal, Naragonia n'a cessé de jouer avec toujours un grand succès auprès du public à travers l'Europe .

*Distribution : Ciac Boum : Christian Pacher, Julien Padovani et Robert Thébaud
Naragonia : Pascale Rubens et Toon Van Mierlo*

INDE
BRETAGNE
VEN.
16
NOV.
2018
21h

© Philippe Malet



OLLI ET L'ORCHESTRE DE BOLLYWOOD

VERSION CLUB

Réalisant un alliage sonore inédit malgré une marge de manœuvre peu évidente, le groupe nous offre une réinterprétation toute particulière de cette musique, mariant tablas, dhols, sitar, et autre sarangi de la musique traditionnelle indienne aux programmations électroniques. **Olli & the Bollywood Orchestra** revient en 2018 avec une nouvelle version scénique plus « club » et dansante. L'occasion de (re)-découvrir les meilleurs titres du groupe remixés pour les dance-floors ! Sur scène, **Olli** est entouré de six artistes indiens et français : l'excellente chanteuse hindo-américaine **Kavita** Baliga de Chennai, le

sitariste prodige **Asad Khan** (musicien attiré d'A.R Rahman - le célèbre compositeur de la musique de « Slumdog Millionnaire » - Herbie Hancock, Jamiroquai...) le percussionniste de Bombay **Ashok Shinde**, le performeur multimédias franco-anglais **Jesse Lucas** (Machines / VJ) ainsi que le multi-instrumentiste **Erwan Raguene**s aux claviers. Derrière eux : un grand écran où ils servent l'Inde sur un plateau à qui veut la goûter, mais aussi la danser ! Durant le concert le VJ **Jesse Lucas** délivre un véritable « live » vidéo au rythme de la musique, pour une plongée dansante et « punchy » au cœur de l'Inde.

*Co-organisation
Label Caravan et eB*

*À L'ESPACE
BEAUSOLEIL*

Durée : 1h30

Tout public

Tarifs : D

SOUL
FUNK
GROOVE
SAM.
12
JANV.
2019
21h



MÉLISSA LAVEAUX

RADYO SIWÈL

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 1h30
Tout public
Tarifs : C



Originaire d'Haïti, élevée au Canada et vivant à Paris, **Mélissa Laveaux** est riche d'influences multiples : après deux albums qui naviguaient entre folk langoureuse et pop percutante, elle célèbre aujourd'hui ses racines créoles dans « **Radyo Siwèl** », un album qui explore et revisite le répertoire traditionnel haïtien fait de chants populaires, de cantiques pastoraux et d'hymnes solennels appartenant aux cultes vaudous et chrétiens, auxquels Mélissa mêle la modernité pop et rock

indé qu'on lui connaît, pour un résultat lourd et percussif !

Issu d'un long travail de recherche sur la période où Haïti était sous occupation américaine (1915-1934), le dernier album de **Mélissa, Radyo Siwèl**, entièrement chanté en créole, nous plonge ainsi à cœur ouvert dans ces chants populaires devenus armes de résistance. Sur scène, entre rythmes caribéens modernisés, esprit rock vaudou et mélodies folk épurées, c'est la révélation.

Distribution : Mélissa Laveaux – guitare, voix, Elise Blanchard – basse, Martin Wangermé – batterie

NOUVEAU
SON BRETON

SAM.

**19
JANV.
2019
21h**



FLEUVES

FLEUVES

Tout en construisant entièrement leur répertoire sur le respect de la danse traditionnelle, les trois musiciens amènent une musique d'une fraîcheur originale, dans le monde des musiques à danser.

Nouvelle coqueluche du fest-noz actuel, la musique de **Fleuves** est tout à la fois électrique, électronique et acoustique, un mélange entre la mu-

sique trad' actuelle bretonne, le rock et la musique électro, qui façonne une transe quasi lévitative.

Après les Vieilles Charrues, Yaouank ou le Festival Interceltique de Lorient, le trio Fleuves jette l'ancre en bord de Seiche.

Le premier album du groupe sorti fin 2016 est déjà un best seller. 2019 sera l'année d'un nouvel album.

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL

Durée : 1h30

Tout public

Tarifs : D



Distribution : Emilien Robic – clarinette, Romain Dubois – Fender Rhodes, Samson Dayou – basse

SOUL
VEN.
1^{ER}
MARS
2019
21h



© Jean-Baptiste d'Enquin

SANDRA NKAKE

TANGERINE MOON WISHES

AU PÔLE SUD

Durée : 1h15

Tout public

Tarifs : B

Auteur-compositrice et chanteuse, **Sandra Nkaké** est une voix qui compte dans la chanson française. Après des concerts dans les plus grands festivals ainsi qu'une tournée internationale, on retrouve sur scène sa présence simple et chaleureuse. Dans son dernier opus **Sandra Nkaké** a composé une collection de chansons épurées et élégantes,

comme de petites histoires soufflées au creux de l'oreille. Inspirée par des décennies de great black music américaine, de Nina Simone aux productions R'n'B contemporaines, **Sandra Nkaké** impose sa voix basse et sensuelle.

Son album **Tangerine Moon Wishes** sonne comme une belle invitation à marcher sur la Lune...

Distribution : Sandra Nkaké chant et glockenspiel - Jî Drû flûtes et voix - Tatiana Paris guitare et voix - Kenny Ruby basse et voix - Thibaut Brandalise batterie

SEUL EN
SCÈNE
VEN.
15
MARS
2019
21h



CHRISTOPHE ALÉVÊQUE

REVUE DE PRESSE

Une thérapie de groupe improvisée, sans limites, sans structure et sans tabous.

S'il s'acharne encore à faire sauter toutes les bombes à sa portée, c'est parce que c'est encore le meilleur moyen de les désamorcer.

Ici, en humoriste engagé, dégaï, à la marge, en clown dérisoire ou missionnaire, il décortique l'actu et ce qu'en dit la presse : **il fait sa « revue »**. Sur scène, il prend les choses en mains, il attaque : les grands sujets d'actualité

et les petits. Tout lui est permis, surtout mettre à mal l'impunité des gens de pouvoir et des manipulateurs de l'information. En ces temps de couvre feu moral, il a trouvé un espace de liberté d'expression totale. Sauveteur ! Rire de tout, en avoir le droit et le garder, parce que c'est nécessaire, politique.

Alévêque livre sa revue de presse actualisée chaque soir, il déchiquette le monde, sans gilet pare-balles. Un vaste délire !

À L'ESPACE
BEAUSOLEIL
Durée : 1h20
Tout public
Tarifs : B



Distribution : Un spectacle de et avec Christophe Alévêque - Spectacle joué au Rond Point saison 18/19

SEUL EN
SCÈNE
SAM.
27
AVRIL
2019
21h



OLIVIER BROCHE

MOI ET FRANÇOIS MITTERRAND

*Co-organisation
Pôle Sud et eB*

*AU PÔLE SUD
Durée : 1h20
Tarifs : A*

Hervé, personnage très banal, vient de rompre avec Madeleine. Il a besoin de se confier et c'est au Président de la République qu'il choisit de s'adresser. Nous sommes en 1983, le secrétariat de Mitterrand lui répond par une lettre type : « Vos remarques seront prises en considération... ». Pour Hervé, une vraie correspondance débute, une amitié naît.

Irrésistiblement naïf et sincère, Hervé le sait : il est l'ami du Président. Une correspondance hilarante écrite par Hervé Le Tellier, membre de l'Oulipo, et incarnée par **Olivier Broche des Deschiens**. Un spectacle burlesque et touchant, dans lequel un homme simple se taille une place dans l'Histoire, à grands coups de pieds.

Coproduction Théâtre du Gymnase-Bernardines / Marseille, Les Productions de l'Explorateur (François Morel, Valérie Lévy et Constance Quilichini), coréalisation Théâtre du Rond-Point, avec le soutien de La Comète / Châlons-en-Champagne et du fonds SACD Théâtre, création du spectacle le 16 septembre 2016 au Théâtre du Gymnase-Bernardines / Marseille, texte publié aux éditions Jean-Claude Lattès en mars 2016

Distribution : Hervé Le Tellier Ecriture - Olivier Broche Jeu - Benjamin Guillard Mise en scène - Jean Haas Scénographie - Assisté de : Juliette.

LES SPECTACLES DU PÔLE SUD

GABRIEL SAGLIO ET LES VIEILLES PIES

Le Chant des Rameurs

samedi 29 septembre 2018 - Musique du monde

NARMA AND THE WALILI BEAT BROTHERS

jeudi 11 octobre 2018 - Musique du monde

CIE OCÉANE - Trouble fête et les Fringantes

samedi 13 octobre 2018 - Danse

SOOM T - Born Again

jeudi 18 octobre

LA RONDE BLEUE - Sonata Miho

jeudi 25 octobre 2018 - Théâtre et musique

CARMEN MARIA VEGA - Ultra Vega

vendredi 9 novembre 2018 - Chanson

CIE SANS GRAVITÉ – Déluge

vendredi 23 novembre 2018 - Jonglage et magie

LES GÜMS – Stoïk

vendredi 14 décembre 2018 - Cirque burlesque

CIE LES 3 VALOCHES - Tango pour quatre temps

mardi 18 décembre 2018 - Théâtre et magie

SPLENDOR IN THE GRASS - Come Prima

vendredi 25 janvier 2019 - BD - Concert

CUT THE ALLIGATOR

vendredi 1^{er} février 2019 - Soul-Funk

CIE TROU DE VER - Trait d'union

mardi 5 février 2019 - Théâtre

CIE FLOWCUS – Influences

vendredi 8 février 2019 - Danse Hip-Hop

SANDRA NKAKÉ - Tangerine Moon Wishes

vendredi 1^{er} mars 2019- Soul

CHAPI CHAPO - Toutouig La La

jeudi 14 mars 2019- La Sieste musicale

CIE NON NOVA - L'après-midi d'un foehn Version 1

vendredi 29 mars 2019 - Danse-cirque

FIAT LUX - L'Origine du monde

vendredi 5 avril 2019 - Théâtre gestuel et récit

OLIVIER BROCHE - Moi et François Mitterrand

samedi 27 avril 2019 - Humour

CIE LES MALADROITS – Frères

vendredi 17 mai 2019 - Théâtre d'objets



1 ADHÉSION

POUR

2 LIEUX

DEVENEZ ADHÉRENT

en achetant la carte «coup double» à 15€.

Accédez à des tarifs attractifs
sur l'ensemble des spectacles
de l'eB de Pont-Péan

et du Pôle Sud de Chartres de Bretagne.



L'EB ET LES AUTRES RENDEZ-VOUS...

La culture, c'est aussi des RDV autour des spectacles et des associations locales culturelles.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Visite du site minier



SAM. 15 & DIM 16 SEPT. 2018

14h30

La commune de Pont-Péan participe comme chaque année à cette grande manifestation pour la valorisation du site de l'ancienne mine.

Au programme : visite guidée du site et de ses environs

2h. - *Gratuit*

Co-organisation mairie et association Galène

LES ARTS MANIAQUES

Dîner spectacle



SAM. 22 SEPT. 2018

19h

10^{ème} soirée caritative de la section TACLE -
(Théâtre Amateur Contre l'Exclusion)

- 19h00 Apéritif (le 1^{er} vous est offert par les Arts Maniaques)

- 19h30 Théâtre avec la Compagnie **Loup' Trans**
et son spectacle **Cabaret Molière**.

- 21h15 repas servi à table animé par les Arts Maniaques,
puis scène ouverte à tous les volontaires (Karaoké, poésie, musique, humour), jusqu'à 1 heure du matin

Tarifs repas et spectacle :

18 € - 12 € pour les -12 ans

Attention nombre de places limité pour le repas (130)

Renseignements et réservations au 06.44.81.75.96

ou 06.86.17.46.47 ou arts.maniaques@laposte.net

www.lesartsmaniaques.fr

CINÉ COURTS-MÉTRAGES

Festival du Grand Soufflet



MER. 10 OCT. 2018

14h30

À l'occasion du festival du Grand Soufflet, la médiathèque de Pont-Péan et l'eB vous proposent une sélection de 5 courts-métrages sur fond d'accordéon. Cette sélection est à voir en famille à partir de 4 ans.

Gratuit – Durée : 30 mn

DANSE FOLK DU POITOU

Stage



SAM. 3 NOV. 2018

14h30 à 17h30

Si vous souhaitez vous initier au répertoire des danses poitevines et découvrir leur histoire, vous en aurez la possibilité en participant l'après-midi à un stage animé par **Christian Pacher** qui vous proposera des danses chantées en ronde (ronds, demi-ronds, bals limousins, polaies, Maraîchines...) et en ligne (Avant-Deux, Pas d'été...).

*Tarifs : 20€ – Durée : 2h – Co-organisation : Graine de Folk
Renseignement inscription au stage auprès de l'association
Graines de Folk : grainesdefolk@gmail.com / 06 11 48 99 56*

CERCLE CELTIQUE KELC'H AL LANN



SAM. 19 JANV. 2019

19h30

C'est dans une ambiance conviviale que nous vous proposons de démarrer cette soirée placée sous le signe de la Bretagne. Le Cercle celtique Kelc'h Al Lann de Pont-Péan qui fêtera ses cinquante ans en 2019, vous proposera de vous échauffer autour d'un apéro musical et dansé..

Gratuit – Tout public

FESTIVAL CINÉTHIQUE #9

Cinéma documentaire



DU 25 AU 27 JANV. 2019

Le festival de films positifs propose des documentaires et fictions sur le **développement durable, l'écologie et l'environnement, la solidarité et les initiatives citoyennes**. C'est une autre manière de voir l'actualité. Les expériences présentées qu'elles soient de proximité ou plus lointaines montrent que les transitions avancent.

L'équipe de bénévoles vous propose 3 jours de rendez-vous conviviaux avec des projections pour les adultes, des échanges pour les plus jeunes, et des rencontres avec des réalisateurs.

Le Dimanche matin sur la place du **marché de Pont-Péan** retrouvez la **caravane cinéma**.

Une restauration sur place est prévue. Venez faire le plein d'énergie positive !

Tarifs : participation aux frais.

Contacts : <http://declic-ethique.overblog.com>

Tel : 02 99 52 20 09

FLAGRANTS DÉLIRES

Théâtre



VEN. 8 ET SAM. 9 FÉV. 2019

20h30

Programmation en cours

Tarifs : 10 €, 6 € étudiants, demandeurs d'emploi, enfants de 13 ans et plus, 4 € enfants de moins de 12 ans.

Renseignements : 06.62 43 68 71

LES PASTOUT : DUO COMIQUE

Comité des fêtes de Pont-Péan



SAM. 23 FÉV. 2019

20h30

Corinne et Jean François Pastout, qui se sont rencontrés sur le plateau du petit théâtre de Bouvard, vous proposent un spectacle drôlissime. Une parodie du quotidien où chacun retrouve en miroir, les défauts... Des autres... Bien sûr. Jean François vous initiera au mécanisme du rire et Jeanine personnage chti, haut en couleur, vous fera partager un moment inoubliable avec sa revue de presse décapante. Avant d'enchaîner une suite de sketches plus désopilants les uns que les autres.

Renseignements et réservations : Comité des fêtes

02 99 52 88 02 - m.moisan1@free.fr

Billetterie U Express à partir de janvier

Tarifs : 10 € - Enfants moins 12 ans : 6 €

LES ARTS MANIAQUES

Théâtre



SAM. 23 à 20h30

et **DIM. 24 MARS 2019 à 15h**

Vous reprendrez bien un peu d'Arts Maniaques !

**L'abus de théâtre n'est pas dangereux pour la santé*

Tarifs 8 € - 5 € pour les moins de 12 ans

Renseignements et réservations au 06.44.81.75.96 ou

06.86.17.46.47 ou par email arts.maniaques@laposte.net /

Notre site : www.lesartsmaniaques.fr

LE ROI GRENOUILLE

Théâtre



VEN. 20 ET SAM. 21 AVRIL 2019

20h30

Comme il est dorénavant de coutume, la **troupe adulte du Roi Grenouille** présente sa nouvelle comédie contemporaine à l'espace Beausoleil les **20 et 21 avril 2018**. Entraînez vos zygomatiques car le rire est assuré.

LE ROI GRENOUILLE

Théâtre



SAM. 26 MAI 2019

20h30

Les jeunes du Roi Grenouille présentent leur spectacle de fin d'année. Un défilé de tableaux qui s'enchaînent durant près de deux heures, permettant à tous les groupes d'exprimer leurs talents. Un moment incontournable pour les familles des acteurs en herbe mais aussi ouvert à toute personne curieuse de découvrir le théâtre joué par des enfants et adolescents

BALADE CONTÉE



VEN. 21 JUIN 2019

20h

L'association de randonnée pédestre vous invite à participer à un parcours conté et chanté, une manière conviviale de découvrir Pont-Péan.

Gratuit - Durée : 2h - rdv : espace Beausoleil

LES RENDEZ-VOUS DE LA MÉDIATHÈQUE



TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Tout au long de l'année la médiathèque de Pont-Péan vous propose des rendez-vous réguliers : les petits lecteurs, Raconte-moi d'où tu viens, Apéro rencontre, Printemps des poètes. Programmation en cours à suivre sur <http://www.mediathèquepontpean.fr>

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Une saison sans résidence d'artistes serait comme une coquille vide, un non-sens face à notre volonté d'accompagner les artistes locaux dans leur processus de création. Nous apportons une aide à la réalisation en mettant le lieu à disposition des compagnies.

CIE LA BOBINE :
du 3 au 14 septembre 2018
Théâtre
Création « Seule »

FLEUVES :
du 29 octobre
au 2 novembre 2018
Musique du monde
Préparation du 2^{ème} album

LÉON :
du 11 au 15 février 2019
Chanson
Préparation à la scène

INFOS PRATIQUES eB

RÉSERVATION ET LOCATION :

Il est vivement conseillé de réserver ou d'acheter vos places à l'avance ! Au 02 99 05 75 63 ou espacebeausoleil@pontpean.fr ou billetterie en ligne : www.espacebeausoleil.fr

Paiement par carte bancaire en ligne uniquement ou par chèque à l'ordre du Trésor Public à nous faire parvenir dans les 6 jours qui suivent votre réservation (passé ce délai les places seront remises en vente). Joindre votre règlement, ainsi que tout document justifiant l'accès au tarif réduit. Les billets vous seront expédiés par retour de courrier.

Autres points de vente : Vous pouvez également acheter vos billets dans différents points de vente, FNAC, Ticketnet, Digick.com...

Le soir des spectacles : la billetterie est ouverte 30 min avant le début du spectacle, il est possible d'acheter des billets sans réservation dans la limite des places disponibles. Les places assises ne sont pas numérotées. La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (gratuité de l'accompagnateur).

BILLETTERIE 2018/2019

Catégorie	Pleins tarifs	Tarifs réduits (2)	Tarifs adhérents coup double (1)	Scolaires et Carte Sortir
A	25€	20€	15€	5€
B	20€	15€	10€	5€
C	15€	10€	5€	5€
D	12€	8€	5€	5€
E	8 €	6 €	4 €	5€

-1 : Carte d'adhésion « Coup Double » saison 2018/2019

-2 : Sur présentation d'un justificatif : Moins de 25 ans (carte d'identité), étudiants (carte d'étudiant), demandeurs d'emploi (avis de versement du mois en cours ou précédent), allocataire RSA, intermittent

MERCI : Aux bénévoles du CUB, pour leur investissement tout au long de la saison, à l'association de Viet Vo Dao Thien Long pour l'accueil des publics, aux Arts Maniaques de Pont-Péan pour l'aide à la technique, Le local jeunes et Cap insertion pour l'accueil des artistes.

VOUS SOUHAITEZ PARTICIPER À L'ORGANISATION DES ACCUEILS DE SPECTACLES ?

Aider à l'installation des salles, au démontage, à l'accueil des artistes et du public, partager un moment privilégié avec les artistes, aider à la communication et à la promotion de la saison....

Rejoignez le CUB (comité des usagers de Beausoleil), groupe de bénévoles de l'eB.

PARTENAIRES ARTISTIQUES, CULTURELS ET RÉSEAUX :

Le Centre Culturel Pôle Sud - Le réseau Chaïnon - Bretagne en scène - L'association Décl'ic/Ethique pour le festival Ciné'thique - l'école de musique Rive Sud. L'eB prend en charge la diffusion de spectacles ou de créations qui sont proposés dans le cadre des festivals partenaires : festival Grand Soufflet, festival Mar-maille – Théâtre Lillico.

COMMENT VENIR À L'EB?



EN VOITURE

sur l'axe Rennes-Nantes
sortie Pont-Péan

EN BUS

ligne 12
départ Henri Fréville / arrêt Rivaudière



COUP DOUBLE

1 ADHÉSION
POUR
2 LIEUX

DEVENEZ ADHÉRENT !

AVEC LA CARTE «COUP DOUBLE» À 15€,

Devenez adhérent à l'espace Beausoleil et au Pôle Sud
et bénéficiez d'une réduction

de 10€ sur les tarifs A, B, C ; de 7€ sur le tarif C et de 4€ sur le tarif E.

Valable sur l'ensemble des deux salles sur la saison culturelle 2018/2019.



Espace Beausoleil

Allée de la Mine - 35131 Pont-Péan

02 99 05 75 63 - espacebeausoleil@pontpean.fr

licence spectacle : 1 104 21 31

TOUTE L'INFO : WWW.ESPACEBEAUSOLEIL.FR

SUIVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



Pont-Péan